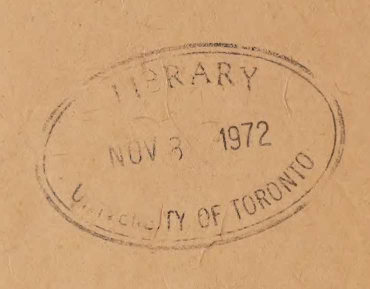
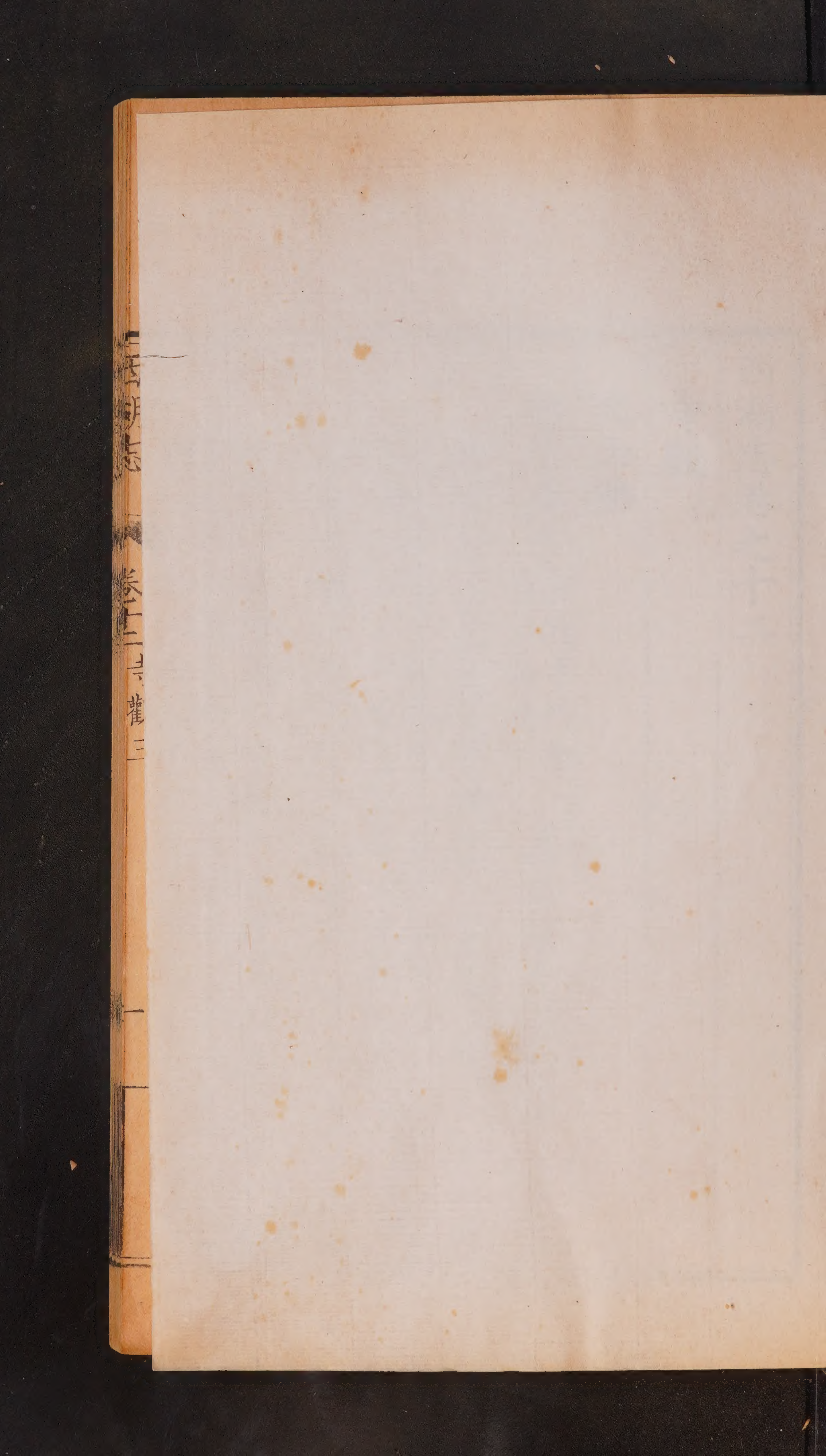
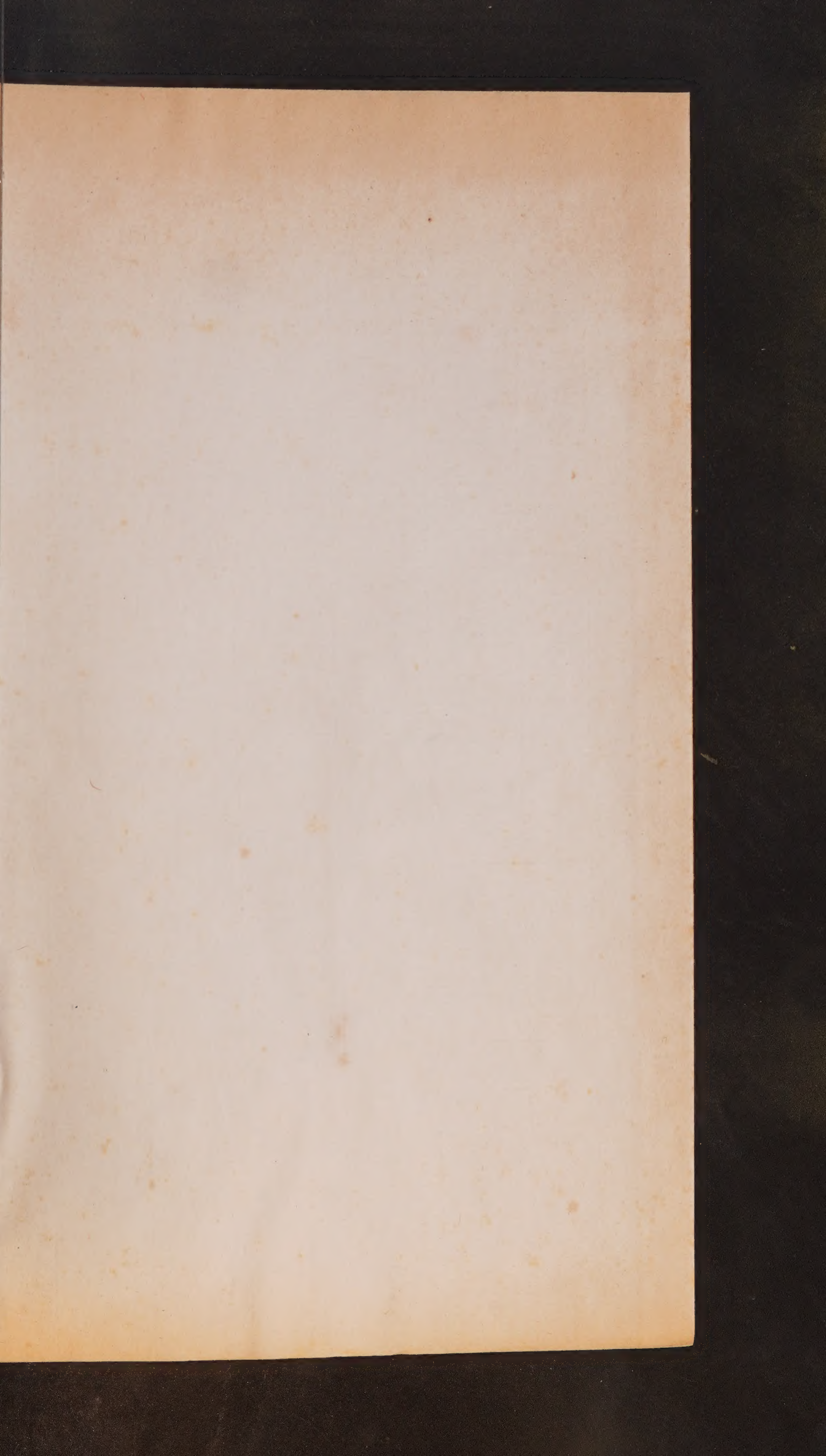

LIBRARY
NOV 3 1972
UNIVERSITY OF TORONTO







西湖志卷之十二

寺觀三

北山路

昭慶律寺在錢塘門外溜水橋西【咸淳臨安志】乾德五年錢氏建舊名菩提太平興國三年建戒壇七年改賜今額【留青日札】每年三月開戒壇爲天下僧人受戒之所名曰萬善戒壇【西湖遊覽志】宋天禧初有圓淨法師學廬山慧遠結蓮社搢紳之士與會者二十餘人運使孫何爲之記【孫何西湖蓮社記】西湖者餘杭之勝游淨行者華嚴之妙品境與心契人將法俱浮屠首常結社於此舉蓮華

以喻其潔依止水以方其清棟梁飛動乎溪光雲木參差乎山翠追道安之故事躡惠遠之遺蹤爾乃八十高僧一千大衆受持正覺勸導迷途故參預蘇貳卿序之於前令承旨宋尚書碑之於後仍貽麗句以贊眞宗輝映士林蔚爲倡首於是乎鈞台上列宥密近臣文昌明卿玉署內相瑣闥夕拜諫垣大夫綸閣舍人卿寺少列郎曹應宿仙館和鉛曲臺禮樂之司延閣著述之士殿省春坊之俊幕府縣道之英凡若干人莫不間發好辭演成盛事摘錦布繡乎堂上合璧連珠於牖間陝路運使史館丁刑部頃歲將命甌閩息肩隣里復又寫林泉之幽勝集羣彥之歌詩作爲冠篇鼎峙蘭若雖梁蕭再出裴休復生一字千金無以增損況何之固陋乎今所敘者聞法隨喜之歲月寄詩入社之後先辨其官班列彼名氏至夫義利交戰道勝者爲至人愛惡相攻德成者爲君子若乃混韋布乎公衮等林泉於市朝以王謝之名位慕宗雷之風猷者則有相國河內向公貳卿長城錢公在密地

日參政太原王公夕拜東平呂公在綸閣日密諫潁川陳公度支安定梁公任省倅日尚書瑯琊王公夕拜清河張公在餘杭日侍讀學士東平呂公任司諫日工部侍郎致仕沛國朱公在翰林日大諫始平馮公在翊善日紫薇郎趙郡李公安定梁公弘農梁公在史館日故閣老太原王公在揚州日皆文爲國華望作人傑仰止師行發爲聲詩麗句披沙孰謂布金之地英詞潤石鬱爲羣玉之山大矣哉朝野歡娛車書混一禪扉接影將府署以爭輝魚梵交音與頌聲而間作常公定力堅固有自誠而明之心法性圓通有爲善最樂之諭欲使人修淨行家習淨名靚相起慈悲之緣披文生利益之意轉置熱惱之衆延集清涼之鄉足以發揮後來啓廸先覺暨第一義諦入不二法門豈徒誇陽春白雪之詞銜螭首龜趺之作翬飛鳥企壯兜率之齋宮鳳跋龍拏書竺乾之梵夾而已咸平四年常公遠自淛水來乎姑蘇旅寓半年以碑陰爲請且就他山之石將刋不朽之名何厠儒家流領

太史氏受承旨尚書之顧三讀爲榮忝武功參預
之知九原未報丁刑部言揚事舉既接科名心照
神交實由道契依經作傳敢萌左氏之詞相
質披文但愧陸機之說與我同志無多謭焉〔成化
杭州府志〕有堂三曰綠野曰白蓮軒二曰碧玉曰
四觀南渡初其地爲策選鋒軍教場僅存戒壇其
後漸復舊觀元末寺燬洪武間重建成化丙戌僧
廣慎復新之〔留青日札〕嘉靖三十五年倭寇臨北
關都御史李天寵焚之乃五月六日也不數年總
制胡宗憲重建煥然勝昔隆慶三年乙巳閏六月
六日爲雷火所焚〔萬曆錢塘縣志〕新都汪道昆募

建萬曆三十五年勅賜銀一千兩助建内有藏經
閣觀音井卧牛石放生池〔錢塘縣志〕崇禎庚辰燬
〔陳堯佐昭慶寺詩〕湖邊山影裏靜境與僧分一榻
坐臨水片心閒對雲樹寒時落葉鷗散忽成羣莫
問紅塵事林間肯暫聞〔王禹偁昭慶寺華嚴社詩〕
夢幻吾身是偶然勞生四十又三年任誇西掖吟
紅葉何似東林種白蓮入定雪龕燈焰直講經霜
殿磬聲圓謫官不得餘杭郡空寄高僧結社篇〔朱
繼芳昭慶寺詩〕幽尋得勝趣城市發人能古柳深
中磬長廊盡處燈畫龍聽說法塑佛看齋僧別寺
經行處玆遊昔未曾〔張時徹昭慶寺詩〕紺殿倚城
隅諸方此受符彩霞騰秘閣赤日射澄湖寺古旃
檀馥林深燕雀娛羣峯
堪攬結飛動欲誰俱
國朝順治間重建康熙四十二年除夕正殿燬五十二

年重建〔張丹十九日黃大宗擬登初陽臺修展重陽故事因雨阻集昭慶寺詩〕詞客還來結伴遊西湖風色滿南樓一年兩醉丹楓日雙鬢重尋白雁秋寒雨層臺空落木晚鐘蕭寺有歸舟啣杯强續登高興把菊何須動旅愁

慶忌塔在昭慶寺之北〔西湖遊覽志〕春秋時吳慶忌葬於此其地在宋爲豐儲倉前有石池深窈不測宋咸淳六年七月池水盡立浮苴登木蕩突久之或曰有數百歲大龜久而成妖也又時有物出水若鐵棺然〔湖壖雜記〕大佛寺畔有壺瓶塔元西僧所建今不存〔錢塘縣志〕康熙三年塔壞中有小塔數千枚及瓦棺細人數千吳任臣曰段家橋有

慶忌塔故老相傳吳公子慶忌實葬於此及讀陸廣微吳地記吳公子慶忌墳在吳縣東北三十五里今呼慶墳是吳既有慶忌故冢又安得復更葬西湖側哉然則慶忌之名何居白澤圖曰水之精名慶忌狀如人乘車蓋一日馳千里以其名呼之則可使入水取魚慶忌本水怪名也塔爲厭勝而設明矣康熙三年塔壞忽傾小塔數千枚左右率番字環遶土人不解其故余爲考元史紀事本末元時西僧作擦擦者以泥作小浮圖或十萬二十萬以至三十萬又常造浮屠二百一十有六實以七寶珠玉半置海畔半置水中以鎮海災據此則慶忌塔者乃元釋楊璉眞伽輩造之鎮壓水怪而中間所藏小塔乃擦擦類也後人緣錢唐有吳慶忌宅基偶以字同而訛爲慶忌瘞骨之所云又云慶忌塔今俗呼爲壺瓶塔者是也或云棋盤山上如方石名爲慶忌塔非吳農祥曰志伊言慶忌非吳公子是矣言小塔爲西僧擦擦則非也按吳越國王錢弘俶造八萬四千寶塔其制高六寸重三

十五兩刻曰吳越國王錢弘俶造八萬四千寶塔乙卯歲記又塔四面脚下各有寶字則非元僧造矣且巨石山有兩塔形式相同可證也

菩提院在錢塘門外後併入昭慶寺〔西湖遊覽志〕本錢惟演別墅捨以爲寺〔咸淳臨安志〕太平興國二年建名惠嚴七年改賜今額建炎間燬先是寺僧募良工孔仁謙作大悲像千手錯出不能盡布夕夢沙門語曰何不分形於寶燄之上如其言而像成迨乾道間僧彬再以命工亦難之有媼在旁道之至淨池像忽現水面一晤而媼已失矣乃創閣妥焉寶慶

三年恭聖仁烈皇太后賜錢重建殿淳祐六年重建千佛閣舊有堂三曰南漪迎薰軒五曰澄心涵碧躍瑜玉壺披顥今皆不存

菩提小軒（周紫芝菩提小軒驟雨晚晴詩）杭潁雌雄本自殊淡粧濃抹是吳姝滿傾漲玉千鍾酒來看鎔銀百頃湖白鳥去邊山潑黛綠蒲疎處雨跳珠不知能事王摩詰貌得西山落照無

九曲法濟院在錢塘門外久圮（咸淳臨安志）乾德元年錢氏建舊名觀音治平二年改賜今額燬於建炎創於紹興已未有明軒爽軒今不存

普潤寺在錢塘門外久圮（成化杭州府志）宋淳熙元年有

成大師捨地以建元末燬武林梵志萬曆戊申圓果禪師募化重新

寶勝院在石函橋西久圮咸淳臨安志乾德五年吳越王建舊名應天治平二年改今額

洞明禪菴在石函橋久圮咸淳臨安志咸淳六年朱端卿捨宅爲菴僧嗣源實經始之頗得湖山之勝

精進院在溜水橋東久圮咸淳臨安志開運元年建舊名精修治平二年改今額充北蜡齋宮

清心寺在石函橋久圮咸淳臨安志舊名湧泉天福五年

建治平二年改今額對寺門有湧泉

多寶院在寶積山久圮〔咸淳臨安志〕開運元年錢氏建舊名寶積治平二年改今額舊有綠陰堂

保叔塔崇壽院在寶石山〔武林梵志〕一名聖壽禪寺〔咸淳臨安志〕舊有應天塔極樂菴〔成化杭州府志〕吳越王之臣吳延爽者建塔於山之上附以佛廬宋開寶初賜額曰崇壽院咸平中僧永保修因名保叔塔元延祐中燬僧可周重建至正末燬〔徐一夔重建寶石山崇壽院記〕杭之西湖其山自天竺支分而來傍湖行四五里許至東北隅而止其勢磅礴縮而

不去又有浮石大徑數百圍號落星石吳越錢氏有國時封山爲寶石山錢氏之臣有吳延爽者往東陽請善導和尚舍利建浮屠九級附以僧坊人稱爲寶塔院宋開寶初始賜額曰崇壽咸平中僧永保有目眚誓修寶塔以還光明化緣城府十閱寒暑市人咸以師叔稱之塔既完人因呼爲保叔塔茲山以塔益勝故皆稱塔而不稱寺紹興末塔復就摧有洪濟師重修完之延祐中塔寺併燬院僧法周可復大加興修相輪嶄絕上摩霄漢星鐙露鐸輝聯響接飛樓湧殿架巖溢壑氣色青紅佛菩薩天人之像設珠纓寶鬘前後布濩界香淨供晝夜燃列俯覷下界湖光一碧朱簾畫舫歌鼓往來其外民廬櫛比紅樓翠閣參差掩映畢獻於眉睫之下至者忘返至正末兵燹大作塔與寺又燬有大善知識曰慧炬師發弘願廣募檀那圖復舊觀其同袍似蓀慧滿相與經畫文祖可祥可達善開廣能崇政等協力以濟先建寶塔殺二級爲七其地加廣次作佛殿作東西廊作上下山門以及

西方三聖殿尊事之像嚴奉之具甫見如式而師化去至於尊祖有室飯僧有堂憩客有寮以及經鐘之樓庖湢之舍則其同袍成之異時南北兩山名藍巨刹金碧相映號稱佛國今皆化劫灰茲山雖占奇麗較其規模固不能與彼埒也一旦觀茲殊勝如舊顧不偉歟炬師字照菴錢塘人〔西湖遊覽志〕塔門舊有張即之書湖山勝槩四字今移置淨慈寺成化間燬弘治間僧可勝重建一夕大雷塔漸廢正德九年僧文鏞重建又築西方殿於塔後挹涼亭於山下嘉靖元年塔燬二十三年僧永果重建又有全眞號浪滔滔者亦與協力故能餙復舊美〔王炎慶元丁巳九日登保叔塔詩〕湖邊老石立巨鼇背負浮圖千尺高升

高望遠天界闊海山江樹皆秋毫蓬萊藏室極清
靜雖有暇日無遊遨不應令節亦虛度特為黄菊
觴新醪樽前一笑豈易得身涉百憂今二毛兹游
回首便陳跡事如逝水流滔滔明年九月定何許
未用感慨增煩勞半生隨牒落州縣暮年結綬來
神臯去留聚散偶然耳且覆一杯持蟹螯（錢惟善
保叔塔詩）金刹天開畫鐵簷風語鈴野雲秋共白
江樹晚逾青鑿屋岩藏雨黏崖石墜星下看湖上
客歌吹正沉冥（張羽保叔塔院詩）赤闌閒倚化人
宮湖上春陰望不窮百尺樓臺空相外萬家城郭
雨聲中齋房漏滴蓮花水講殿經翻貝葉風自笑
世緣心似石擬焚香炷問生公（鄧林登保叔塔詩
碧嶙峋上拄青藜更躡凌空百尺梯越海一泓杯
勺小吳山數點髻鬟低乾坤俯仰今非昔烏兎循
環東復西笑問從遊年少者慈恩雁塔幾時題（沈
周保叔寺詩）寶石岩嶤聳梵宮古城西畔亂山東
熒熒高葉丹林露嫋嫋遊絲翠壁風下界行人映
松竹半空飛鳥拂簾櫳故鄉迢遞獨登塔烟水長

洲一望中張寧再遊寶所塔詩負郭岩扉敞石壇上方門徑繞層巒樓觀海日夜先曙竹引湖風夏亦寒林外歌聲泉出谷水中人影釣揚竿何當雪月烟花候來共山僧信宿看

謹按湧幢小品云杭州有保俶塔因俶入朝恐其被留作此保之稱名者尊天子也今誤為保叔又霏雪錄云寶所塔俗誤為保叔塔謂嫂造此塔期冥福以庇小郎薄嚎之徒附會厚誣如此二說各異西湖遊覽志既載保叔建塔之事又沿襲寶所之名是徒取其名之新而不覈其事之實今併塔於院復稱保叔者仍咸淳臨安志之文也

兜率寺在寶石山咸淳臨安志顯德二年錢氏建宣和初燬以其地為副將廨舍有僧思淨俗姓喻善畫彌陀悟筆法之妙世號喻彌陀就多寶山劖石為

彌勒像至七年聖相成因移請兜率寺舊額爲寺

〔楊萬里晚出兜率寺送許耀卿詩二首〕天竺輿雲線許長須臾遮盡衆山蒼何如洒作千峰雨乞與都城六月凉兜率山深露氣清柳陰暗處藕花明無端拾得閒煩惱背却西湖又入城

大佛禪寺在寶石山麓

〔咸淳臨安志〕陸羽武林山記云自錢塘門至秦皇纜船石爲西石頭宣和中僧思淨就石鐫成大佛半身淳祐七年趙安撫與𥲅重修舊有二尊殿臨湖就石琢二佛與院相近〔成化杭州府志〕石佛餙以黄金仍搆穹殿覆其上名曰大佛頭其寺遂因以名〔西湖遊覽志〕元至元間院

燬明永樂間僧志琳重建勅賜爲大佛禪寺弘治

四年僧永安重修寺畔有塔俗稱壺瓶塔乃元時

西河僧所建〔張時徹大佛寺詩〕碧水映招提相過碧草齊殿頭巢鸛鶴松頂掛虹霓竹

密難窺户花開自作蹊高人能習靜爲借白雲棲

國朝順治年間重修

相嚴寺在寶石山麓久圮〔咸淳臨安志〕天福七年錢氏建

舊爲十三間樓石佛院治平二年改賜今額淳祐

三年重建

智果禪寺在葛嶺上寶雲寺西〔咸淳臨安志〕開運元年錢氏

建元祐中守蘇文忠公重建法堂有題梁有參寥泉僧道潛號參寥子初住智果寺會者十六人用圓覺經以大圓覺爲我伽藍身心安居平等性智分韻賦詩西湖遊覽志舊在孤山宋紹興間徙築北山有泉適出寺後好事者仍名參寥泉以志舊蹟元末燬明洪武初僧可祥惠炬重建其梁蓋子瞻手書自孤山移置者徐一夔重建智果院記智果院在西湖之北葛嶺之上後晉開運元年吳越王錢氏建宋元祐中蘇文忠公守杭初公在黃州時夢中有石泉槐火一時新之句及遊智果境與夢符公與參寥子有道契遂延住茲院參寥子者吳僧道潛號也有戒行而

以詩名主席之日集者自公而下凡十有六人分韻賦詩號稱一時盛事錢塘素多巨剎智果實蕞爾寺而名聞四方者地以人勝也至正初予過葛嶺嘗遊焉遵坡陀而上竹樹茂密晴霏撲體抵於寺門振衣南眺澄湖一碧朱簾畫舫歌鼓相應頃之循左廊而上殆半側出十許步有泉在石罅其色紺寒則公夢中詩所道者其上有祠公與參寥子之肖像在焉返自泉所道左廊欲盡磴道陞至於法堂有木板厚不盈尺廣四倍之長可三十尺橫置几上其膚署曰元祐五年歲庚午二月辛卯朔二十五日乙卯上梁蓋初作堂時上梁公為誌其歲月貼置棟脊此其手墨也堂已改作後人以公遺墨故庋之葛嶺去城伊邇王師略浙之歲城守有慮諸剎或奪於敵則為棲兵之地悉焚之智果併燬洪武初元予至其處則向之所經盡為瓦礫山昏林翳塵埃眯目昔人風致不可見矣時院僧已散去其隣剎之上首相與言曰吾徒以佛之力幸復故棲何忍智果獨廢崇壽有可祥師者其

人足任起廢盍往請之祥聞之亦欣然首捐衣鉢爲之倡而慕好施助其不足中作寶殿塑觀音大士像朱纓寶鬘莊嚴端好翼以兩廊繪七難二求三十二應於壁極幻化之態前爲三門而金剛神列於兩旁石泉之上仍爲祠堂以奉公與參寥子至於庖湢等室亦無不具不三四年予再過之變瓦礫之區爲金碧之宇舊觀儼然孰謂起廢之不在其人乎祥字雲屋自幼出家於崇壽院〔錢塘縣志〕未幾又燬僧實菴復成之〔蘇軾以參寥上人初得智果院會者十六人分韻得心字詩〕漲水返舊壑飛雲思故岑念君忘家客亦有懷歸心三間得幽寂數步藏清深攢金盧橘塢散火楊梅林茶笋盡禪味松杉真法音雲崖有淺井玉醴常半尋遂名參寥泉可濯幽人襟相攜橫嶺上未覺衰年侵一眼吞江湖萬象涵古今願君更小築歲晚解我簪〔釋道潛得以字韻詩〕泰山屹天下四海同仰止我公命世英窔兀等於是胷中鄭秋漢皎絕微雲滓當年事

危言軒冕如脫屣正貴知我希寧慚不吾以風雲果再符六翮排空起一昨猒承明抗章求迤邐餘杭古雄藩比屋富生齒立談政即成輿不負山水雍容敦末契訪我頑且鄙大旆輝松門禽猿亦驚喜森森門下士左右粲珠履使君道德資圭角非所恃軟語如春風薰然著桃李今朝真勝事千載足遺美安得筆如椽磨崖爲公紀〔又卜居智果寺詩二首〕偶來湖上緝衡門桐長修柯竹有孫引策每從佳處去望雲橋下是西村青燈殘篆夜寥寥門外秋風振葦蕭慚愧高人能見憶爲予西望立溪橋〔仇遠智果寺詩〕獨逕蒼苔引瘦笻墻陰修竹碧玲瓏青山猶及見坡老小雨何須問社公雲冷石藏烹茗雪日長門掩落花風定知神扈題梁字不與當時刼火同

國朝順治年間重建

治平寺在錦塢西久圮〔咸淳臨安志〕建炎初僧法聰建錦

塢庵紹興二十一年移請今額寺有閣面揖孤山

扁曰烟雲（徐逸晝眠治平寺詩）頻年遊覽不暫寘野艇往來無水程雨休最好是鷗浴風靜更清聞鶴聲酒家新熟欠前帳僧榻借眠餘宿醒嵩高泰華未掛眼鬢影蕭颯難爲情

玉清宮在錦塢西元末燬（咸淳臨安志）紹定元年降錢造

移賜今額崇奉寧宗皇帝恭聖仁烈皇太后神御

理宗御書玉清之宮以賜

瑪瑙講寺在寶雲山（咸淳臨安志）開運三年錢氏建治

平二年改賜今額寺舊在孤山紹興二十二年以

其地爲延祥觀而徙寺於葛嶺之東紹定六年敕

高僧閣淳祐八年趙安撫與篙重建〔成化杭州府志〕元末燬永樂間重建〔陳俞雨後過瑪瑙寺詩〕借屋傍精廬無事數來往披草通前流刻樹記笋長微風四山落小立領松響詎名息諸緣暫喜脫塵網

寶雲寺在瑪瑙寺西元至正末燬〔咸淳臨安志〕乾德二年錢氏建舊名千光王寺雍熙二年改今額舊志有寶雲菴清軒月窟澄心閣南隱堂妙思堂雲巢樓皆不存〔郭祥正寶雲寺詩〕有客學無心菴雲結寶陰松風深夜起時作老龍吟

雲巢樓〔張雨雲巢樓詩〕初陽臺上白雲多雲裏層層玉樹歌樓息一枝緣未穩飛翻千仞奈危何雨中幕燕雷驚起峯頂笙鸞月送過好在丹梯無百尺屋頭看盡白鷗波

招賢律寺在葛嶺〔咸淳臨安志〕禪宗院唐德宗朝郡人吳元卿爲六宮使弃官叅鳥窠禪師建菴修道即會通禪師也開運三年錢氏建院原名招賢治平二年改今額寳祐三年重建法堂〔成化杭州府志〕元末燬猶存古殿

國朝康熙十五年僧起綱重建名清隱菴〔吳允嘉寒食同宋次升比部清隱菴雨坐詩〕清明猶未過先與訪叅寥話久分泉味寒深乞酒瓢竹房論舊雨藥徑數新苗更約賢兄弟重來坐石橋

福地院在葛嶺西元至正末燬〔成化杭州府志〕宋賈似道故

第僧滿月即其地建院大德二年雪菴李溥光被
旨來南開山闡敎重建僧坊題曰頭陀福地
涵青精舍在葛嶺上〔錢塘縣志〕康熙丁未沈昺沈萑何
舟瑶等建爲惜字公所〔沈名蓀涵青早望詩〕終宵
清不寐曉起在樓西幾處
濃雲放千山亂鳥啼樹光摇日大江
霧壓城低欲借米家墨蕭然一幅題
寶嚴院在葛嶺上久圮〔咸淳臨安志〕後唐天成二年錢氏
建舊名垂雲治平二年改今額元豐中僧清順作
垂雲亭又有借竹軒秦少游曾宿此軒夢天女以
維摩求讚淳祐三年理宗賜僧智光御書晦菴二

字續建佛閣賜御書無量福海四字

垂雲亭〔蘇軾僧清順新作垂雲亭詩〕江山雖有餘亭榭着難穩登臨不得要萬象各偃蹇惜哉垂雲亭此地得何晚天工爭向背詩眼巧增損路窮朱闌出山破石壁很海門浸坤軸湖尾抱雲巘葱葱城郭麗淡淡烟村遠紛紛鳥雀去一一魚樵返雄觀快新獲微景收昔遁道人真古人嘯咏慕嵇阮空齋卧蒲褐芒屨每自捆天憐詩人窮乞與供詩本我詩久不作荒澁旋鋤墾從君覓佳句咀嚼廢朝飯〔陳襄寶嚴院垂雲亭詩〕小亭巉絕出雲間萬象升沉不得閒莫怪詩翁頭白早時來向此寫湖山〔沈遼垂雲亭詩〕老師有意出人間便學垂雲也未閒帶雨有時歸北嶺隨風依舊過南山

壽星院在葛嶺上久圮〔咸淳臨安志〕天福八年建有寒碧軒此君軒觀臺盃泉東坡皆有詩寺有坡公祠〔西

湖遊覽志〕有靈泉平秀軒明遠堂〔蘇軾次韻周長官壽星院同錢魯少卿詩〕琉璃百頃水仙家風靜平湖響釣車寂歷疎松欹晚照伶傳寒蝶抱秋花困眠不覺依蒲褐歸路相將踏桂華更着綸巾披鶴氅他年應作畫圖誇〔晁以道壽星院詩〕石磴插青雲禪宮入渺冥歸雲侵客座流水亂松聲天近月逾白竹多山更青從來邱壑志不獨付孫登〔鄒浩壽星院觀竹詩〕祇園寂寞聳高材自有鸞凰接翅來回首壺觴散桃李日斜風動使人哀〔周紫芝次韻子東湖上雜書壽星寺詩〕上方重閣到雲天一落天星今幾年不見老坡寒碧句滿林風玉自蒼然〔胡助壽星院詩〕憁扉寒碧靜娟娟野衲何知此勝緣獨立移時清思極真疑修竹是坡仙

寒碧軒

竹〔蘇軾寒碧軒詩〕清風肅肅搖窗扉窗前修竹一尺圍紛紛蒼雪落夏簟冉冉綠霧沾人衣日高山蟬抱葉響人靜翠羽穿林飛道人絕粒對寒碧爲問鶴骨何緣肥〔周紫芝次韻子韶遊

壽星寺寒碧軒詩好竹連山萬壑青落星天近接飛甍流杯共把人須勝風玉相看眼倍明故老舊遊雲已散孫郎長嘯鳳重鳴閒來却倚朱闌看蒼雪依然入句清

此君軒〔蘇軾此君軒詩〕卧聽謖謖碎龍鱗俯看蒼蒼立玉身一舸鴟夷江海去尚餘君子六千人

觀臺〔蘇軾觀臺詩〕三界無所住一臺聊自寧塵勞付白骨寂照起黃庭殘夢風中婀孤燈雪後青須防童子戲投瓦犯清泠

明遠堂〔車垓明遠堂詩〕十年不向此凭闌景象依然一望間龍蜃吐雲天入水樓臺倒影日啣山僧於僻寺難爲隱人在扁舟未是閒孤鶴似尋和靖宅盤空飛下復飛還

四聖延祥觀在葛嶺舊在孤山〔咸淳臨安志〕舊四聖堂四

聖者道經云紫微北極大帝之四將曰天蓬天猷翊聖眞武先是顯仁皇太后繪像事甚謹高宗以康邸北使將行見有金甲四人執弓劍以衛者紹興十四年慈寧殿斥廢建觀凡古佛刹如寶勝報恩智果廣化之在此山者皆他徙十五年内出神像奉安歛以沉香二十年詔復東都延祥舊名殿曰北極四聖之殿門曰會眞之門又三清殿曰金闕寥陽法堂曰通眞皇帝元命閣曰清寧皆理宗御書藏殿曰瓊章寶藏孝宗御書慶元四年起居

郎張貴謨爲記（張貴謨四聖延祥觀記）靈應啓聖記所紀太宗建北極四聖觀於京城則左右領二元帥若翊聖眞武二真君是也記中摭四聖護國福民事甚詳如藝祖建報恩護聖閣太宗立家堂元眞殿眞宗以明化爲寧安宮仁宗於內庭爲神報祠皆四聖之威靈應驗如此伏自靖康之變歲在丁未顯仁太后北狩佩乎日所繪四聖像以行至紹興十有一年南歸因與韋淵語及北方嘗夢見所謂四聖者復止見二人問之云二送聖君還南朝二留衛聖母曹勛被徽宗密旨持二太后書達南京乞太后密語一二以爲信大王奉使時我與邢夫人相送小僮見大王後有人帶甲執戈者四衆無所覩我獨悟事四聖甚謹此必神佑可以此言之既歸遂於禁中造沉香像同所繪像奉安於慈寧宮越二年委韋淵就西湖擇地建四聖殿兩廡三門成即降賜慈寧所奉聖像於殿至戊辰顯仁以慈寧宮屋三間兩廡立醮堂於殿北庚午復在京延祥觀命道錄彭德淳主

觀事置道士二十一人撥望湖堂廣化寺歸觀別建寺以安僧徒又以智果觀音院充本觀道院建殿以奉三清四帝至紹熙五年甲寅孝宗增剏鐘樓及本觀所造輪藏爲屋幾三百楹徒衆日增合食不翅千指朝廷積賜緡錢以千計田畝以萬計觀址周圍七百餘丈考之圖經即孤山也一山蟠踞湖波回環增界改崇繚以周墻其屋與地相爲高下崇欄四注堂殿中峙標楯飄颻館舍清靚九天方袍之士委蛇於其中眞成雲氣仙靈之宮矣觀東有通谷穹岫擣垣居水如蓬嶠壺梁草木茂接果華四時吐芳而揚烈西則陰林暗靄山行杳窱如西廂清靜之居一泉瀝液清而易挹韶時令日供酌獻奉精饗自足交神塞明以徼福無窮如靈效益著增光在昔則啓聖所記可信不誣矣

西湖遊覽志 元初楊璉眞伽廢爲萬壽寺 成化杭州府志 以武林水門東舊市舶務及城基改建至

正丙申燬於兵其地又入於軍營後遷於葛嶺〔王炎四聖延祥觀詩〕羽衣引我度松關借得湖山一眼看去棹來橈皆物役箇中惟有白鷗閑〔俞桂延祥觀詩〕御園猶自有逋梅約束遊人莫肯開聽得老兵談舊事幾年不見翠華來〔趙汝迕四聖觀納涼詩〕琳宮暑自薄短簟逸人眠樹繫來時馬風移聽處蟬藥童清入畫道士默如禪忽憶山中雪瘦梅逋老阡〔高似孫四聖觀詩〕水明一色抱神州雨壓輕塵不敢浮山北山南人喚酒春前春後客凭樓射熊館暗花扶扆下鵠池深柳拂舟白髮邦人能道舊君王曾奉上皇遊

嘉德永壽講寺在葛嶺西虎頭岩後改洪忠宣祠〔成化杭州府志〕宋理宗時秦國夫人毛氏既耄結庵於此卒就葬焉遂即庵為寺寶祐癸巳賜是額以夫人有柔嘉

淑德之封號也葬之明年有芝生墓側因名丈室

爲芝岩前有放生池建堂於上曰翔泳有閣曰寶

莊嚴至正末燬洪武間重建

翔泳堂〔白珽翔泳堂酒中詩〕壞辭度得雪兒歌濃墨斜書碧玉柯醉折芙蓉薰酒盞裏湖凉似外湖多

鳳林禪寺在葛嶺西俗稱喜鵲寺〔西溪梵隱志〕唐鳥窠禪師道場也師幼出家詣長安得法歸南孤山永福寺後抵秦亭山有大松樹盤屈如蓋乃止其上復有鵲馴擾巢於側時人因以鳥窠名之〔武林梵志〕宣

德間僧如月重建勑名鳳林寺徐集孫鳳林寺詩鵲巢不見委空枝透徹機關在險時自後非無禪可問多因險處怕人窺釋來復喜鵲寺詩寶網金幢變劫灰瞿曇寺裏盡蒿萊鳥窠無樹山蘷泣不見談禪太傅來

定業院在葛嶺西久圯咸淳臨安志唐元和元年刺史裴常棣建有環峰堂襲夢軒今不存

報恩院在定業院側久圯咸淳臨安志開寶七年錢氏建舊名報先在孤山治平二年改今額紹興二十一年以其地爲延祥觀徙此

妙智菴在栖霞嶺久圯咸淳臨安志開寶四年太尉張公

建舊名報恩觀音院治平二年改今額（西湖遊覽志）即牛皐香火院（宋伯仁妙智菴詩）結屋古山顛源流未有年便非眞隱者且喜得安然石洞雲同卧茶鐺客對煎我來聊小憇詩滿夕陽天

褒忠衍福寺在栖霞嶺下今爲忠烈祠（咸淳臨安志）元係智果觀音院嘉定十四年旨撥充岳忠武王功德院仍以褒忠衍福禪寺爲額（西湖遊覽志）宋亡寺廢王之六世孫在江州者名士廸與宜興岳氏合力起之未幾復廢至元間天台僧可觀者訴於官鄭明德爲作疏杭州經歷李全重興之（鄭元祐重修褒忠衍福寺疏）伏

念故宋贈太師武穆岳鄂王忠孝絶人功名蓋世方畧如霍嫖姚不逢漢武徒結志於忘家意氣如祖豫州乃遇晉元空誓言於擊楫賜墓田棲霞嶺下建祀祠秋水觀西落日鼓鐘長為聲寃於草木空山香火猶將薦爽於淵泉豈期破蕩子孫盡壞久長規制典祊田隳佛宇春秋無所烝嘗塞墓道毀神棲風雨遂頹廟貌鵂鶹夜啼拱木躑躅春開斷垣淚落路人事關世教蓋忠臣烈士每詔條有致祭之文豈狂子野僧攙國典出募緣之疏望明有司告之臺省冀聖天子錫之珪璋褒忠義在天之靈激死生為臣之勸周武封比干墓事著遺經唐宗建白起祠恩覃異代下均士庶咸共見聞（方回復業記）岳鄂忠武王之歿後二十一年紹興壬午以禮葬於錢塘縣棲霞嶺世稱曰岳墳王之孫吏部公甫尚書公珂剏祠曰忠烈寺曰褒忠衍福置土田房僦以贍其衆逾歲乃有寺僧與其後之為僧者蕩無戒律墳荒寺廢業屬他人大德五年辛丑岳氏之長彭澤令适俾其姪前廣濟尉宗自

九江來任復業之責宗人之居宜興者前武學生立武及其姪龜山長浚供其費遂盡復墓與寺之舊初僧之竊售於人也得中統鈔五十五錠今復增廿錠而贖之營繕之費又不與焉是役也重修塋事者江州路報恩寺住持門僧德純也忻然退贈無難色者西番沙迦偏院使也汲引而左右之者嚴德昭朵羅赤瑛吉祥也協力以迄於成者上舍君之伯姪也劬瘁五載忘家以集事者廣濟君也偕來求記友人桐江郤君宗偉以屬紫陽方回者也若復業之詳則官有案牘寺有榜據此不書大德九年乙巳中元日記〔成化杭州府志〕再廢洪武初正祀典即寺之址建王廟祠詳見祠宇

護國仁王禪寺在埽箒塢〔咸淳臨安志〕初慧開禪師休糧禪定於隆興黃龍峯頂自是所至禱雨輒應孟

少保珙爲捐金買地建寺淳祐五年賜今額七年京師亢旱有旨宣入選德殿演說雨隨至既還山又遣內侍問何時霑足開對以寂然不動感而遂通是夕雨如傾上大悅賜佛眼禪師錫賚甚渥寺後有龍洞澄深不可測八年鄭丞相清之躬禱而雨賜護國龍祠額未幾錫封侯曰靈濟寶祐六年撥賜平江官田三千畝西湖遊覽志元至正末燬洪武初僧祖吉重建錢塘縣志嘉靖間僧明貴重修

周文璞歸憩仁王寺詩

重到招提未覺遲鉢單初副袷衣時僧房齋院門門閉梅子枇杷樹樹

垂蟻蔭經幢求託化龍纏佛座學慈悲
長年無事閒來此坐對空山諷小詩

天龍菴在埽箒塢久圮（咸淳臨安志）嘉定五年禪師慧開見山間有紫氣如蓋結庵其處嗣秀王師彌捐金爲增廣之參政樓鑰書天龍二大字

永安院在埽箒塢久圮（咸淳臨安志）淳熙間僧道恩建爲觀音庵慶元二年發地得石幢有永安寺名廣順三年歲次壬子二月丙午日建就請爲額嘗以奉吴秦王香火院有小圃亭曰清芬

長慶院在埽箒塢久圮（咸淳臨安志）崇奉祠山大帝舊係

華嚴庵紹興四年請賜今額淳祐四年趙安撫與篹增建寶閣

淨性禪寺在掃箒塢西〔西湖遊覽志〕宋乾德五年吳越王建名淨心院大中祥符間改今額元末燬國初重建〔部經邦遊淨性寺詩〕庭心千橘舞秋風碧刺青梢兩院通斜月石林開咫尺淺陰松徑入玲瓏天邊聞鐸情難定閒裏逢僧話未終粗糲不辭香積供短筵村酌小軒中

淨勝院在履泰鄉久圮〔西湖遊覽志〕俗稱昇僊宮宋時女僧妙清建高宗常臨觀焉有御愛松

冲虛觀在履泰山麓久圮〔咸淳臨安志〕紹定中建名寧壽

菴淳祐六年移請今額寧宗宮人張氏爲尼建此

佛光福壽院在履泰山麓久圮

武林舊事旌德寺子院咸淳臨安志原係小菴移請今額嘉定十七年法師如坦請爲塔院恭聖仁烈皇太后賜錢重建寧宗御書桂堂二字扁之丈室

不空院在履泰山麓久圮

咸淳臨安志不空院廣順元年吳越王建舊名傳經治平二年改今額

勅賜清漣寺在青芝塢即玉泉寺

咸淳臨安志南齊建元中靈悟大師曇超開山卓菴講經演法天福三年始建

寺名淨空院淳祐十一年理宗御書賜玉泉淨空之院六字咸淳三年重修五年省劄撥賜官田三百畝有奇

（周棟開山尊者記）錢塘靈苑山屹立西湖之北舊無所聞南齊建元末靈悟大師卓菴演經龍君遠來聽法又爲師撫掌出泉若珠林勝迹記若高僧傳僧史具於沙門載籍者四富春二志臨安新志見於府縣紀述者三其說大槩不殊此事實所由始也寺建於晉天福三年其始名淨空今天子賜御書勅額加賜玉泉二字師舊稱南齊尊者嘉定始賜今號嘉應公即發泉龍君也淳祐始賜今封廟額嘉泰初賜靈泉嘉定改賜仁惠嘉熙又改賜神運此爵號次第也淳祐戊申內出金錢增屋二十楹於是靈悟有祠堂龍王有像殿守僧更易不常規制隨圮府尹趙公與𥲅極力外護奏仍甲乙住持之舊儀曹爲之符下公府寺無常產淳祐庚戌始撥賜官田若干畝此寺

計大畧也政和間有旨與上竺同免科需今俱為
御前雨暘祈禱第一所惟上方時有錫賚他無所
仰焉師夙具道器為天人師禪定累日不起入山
獨處虎兕循伏宋大明中奉詔往遼東宏讃禪道
始遊靈苑說法有老人來聽請曰我龍也世居富
春鹿山昆弟五人我為長去冬邑民鑿山陶甓侵
我室廬羣龍怒而不雨今累月矣諸弟不從吾言
願師一往化之師謂此菴亦無水汝能致之乎老
人撫掌而泉出今寺西南有泉擊聲如珠纍纍而
湧上潴為前後二沼是也大旱不縮巨浸不溢魚
數百尾泳其中空明可鑒毛髮師將行龍感富春
官吏來迎師離靈苑雨隨注至觀山結壇浮舟而
霶洽龍為師結菴靈岩峻不能陟化為白馬載師
以登今石上馬跡岩沼蜴蜥之類存焉嗚呼靈矣
哉師諱曇超清河人來靈苑時諸公皆以為南齊
之建元僧史以為宋孝武之大明此從其衆者
【萬曆杭州府志】元末燬宣德間重建【武林梵志】萬

曆間錢塘令聶心湯重修有晴空細雨扁方伯賓

公供書〔王在晉重修玉泉寺碑記〕杭之有玉泉介

塘一鑑照人眉目魴鯉文鱗浮沉出没悠然自適

有客投餌魚即受餌汲水不驚觸人不避夏不知

暑寒不知冰魚之與水忘也見者亦忘其爲魚與

水也寺以泉名轉折而爲方丈則甃石爲平橋小

磵噴珠飛沫滴如荷露灑如玉屑苔藻相染水入

深藍與青旻一色往自南齊建元靈悟大師曇超

卓菴講經有老人於菴前撫掌泉自湧出泉名撫

掌又曰細雨淨空名院創於五代宋理宗皇帝御

書玉泉淨空錫額寺重葺於咸淳間元末燬本朝

宣德重興歷年二百所矣萬曆二十八年織造內

監孫公整其頹圮而住僧性科募金鳩工法宮梵

宇益增勝焉余乃爲記勒石志之〔張時徹玉泉寺

詩〕紺宇瀦澄碧青雲覆石渠穿崖驚宿鳥撥藻數

遊魚埽榻霞扉敞藏經石室虛山僧知愛客碧草

不教除（王世貞玉泉寺詩）寺古碑殘不記年清池媚景且留連金鱗慣愛初斜日玉乳長涵太古天投餌聚時霞作片避人深處月初弦還將吾樂同魚樂三復莊生濠上篇

國朝康熙三十八年三月

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御製玉泉有五色魚賜名清漣寺詩

錦鱗游泳漾波紋隱藻穿蘋暗作羣濠濮會心原不遠清漣題額與傳聞

賜御書金剛經一部大士像一尊雍正六年總督臣李衛

重修并建洗心亭（李衛重修玉泉寺碑記）相傳玉泉自南齊高僧說法此地龍王

來聽撫掌湧出故初建有龍神祠而其事怪誕未及深考但按泉在青芝石版九里松之間山田數千畝俱資灌漑其利澤所被亦云普矣且以一鑒方塘清涼湛澈就中文鱗魴鯉五色爛然非躍非潛以恬以適直欲與水相忘於終古殆亦泉之靈異所涵育而變化者耶晉天福間於泉左建有淨空禪院南宋理宗曾親書額明萬曆時以寺廢重修復扁晴空細雨等書而嗣後景色踵事增華矣

康熙四十二年

聖祖仁皇帝南巡江浙

駕幸玉泉

特賜宸章兼及金經法像尤爲亘古曠典煥然更新乃更

閱二十餘年寺宇漸復頹壞衛膺

特命節鉞是邦適以勸農所經少憩泉次則見圮梁敗壁蔓草荒烟不覺心惻會有鹽政承役暮年無子家計頗饒猶不悟積非倚老玩法爰着整修以贖罪戾焉其工起於戊申仲夏成於孟冬法殿講堂迴廊曲檻無不絢采庶幾足以珍藏

御書輝映清漣而建亭泉際顔曰洗心葢從來官吏其貪庸不職者大率心先汙也惟不能洗濯斯終於難潔似兹泉之澄清宛在雖鱗蟲至蠢猶知動中取靜以自修飭何況於人其可竟忘祓除耶自有此亭臨於泉上吾願登斯亭者因磵溪之一曲擴靈慧之天懷即魚水之相忘戒形神之誤用其或見地光明襟期曠遠則憑闌寓目當不啻氷心之映玉壺否則氣習未除舊染仍在急宜以鑑形者鑑心還以自鑑者自洗庶幾心之察察不終受物之汶汶乎夫如是而兹泉利益固不僅可以供遊覽并不僅爲南畝助豐登爲西來增淨土也而當年泉湧果原於撫掌與否何必深論哉衞於江浙忝有統率文武之責故因記寺泉而并爲官守者勸雍正戊申十一月

顯明院在青芝塢久圮 〔咸淳臨安志〕廣順二年吳越孟謙建舊名興福保清大中祥符元年改今額舊志有

鑑空閣綠靜堂今廢

鑑空閣（蘇軾和黃秀才鑑空閣詩）明月本自明無心孰爲境掛空如水鑑寫此山河影我觀大瀛海巨浸與天並九州居其間無異蛇盤鏡空水雨無質相照但耿耿妄云桂兎蟇俗說皆可屛我遊鑑空閣缺月正淒冷黃子寒無衣對月句逾警借君方諸淚一沐管城潁誰言小叢林淸絕冠五嶺

謹按此詩公嶺外作咸淳臨安志載此今姑仍之

萬安院在青芝塢久圯（咸淳臨安志）天福七年錢氏建舊名清化永安治平二年改今額

慈聖院在青芝塢元末燬（咸淳臨安志）乾祐元年錢氏建舊名慈雲治平二年改賜今額

普向院在青芝塢久圯〈咸淳臨安志〉開運元年錢氏建紹興中殿帥楊存中請移建北山青芝塢專充殿司諸軍瘞所令僧主其香火〈王希呂普向院記〉紹興十六年朝廷以西湖之陰隙地三百弓爲殿前十三軍之塋地創立精舍爲薦拔之所遷南蕩之廢寺曰普向者榜其上從故太傅楊王存中之請也乾道八年住持僧法千言茲寺之建諸軍之士生死蒙福獨其主帥屢更敷陳不時故賜額缺焉深恐歷日寖久本末之不克備無以新衆䙡示來世朝廷德意殆成虛美是誠不可緩者敢以爲請今殿帥節使王公友直即以其事聞於是有旨賜以慇忠資福普向之額法千既以勅牒刊之堅珉又箠其大槩使來請文希呂與千同時杖策而南者義不可辭昔先王之治天下其紀綱法度所以維持天下者甚殷若其政理則本諸人情孟子以養生送死無憾爲王道之

始此之謂也本朝寢兵措刑著爲家法今和戎有年邊塵不驚六軍之士安居而飽食而且賜之葬地守以僧舍錫以美名恩深漏泉德施罔極夫禮尚往來事有施報往而不來世無是理將有入是寺讀是文者灼然知聖人廣大之德而潛有以發其忠孝慷慨之心以篤於施報往來之義異日摧城陷陣立非常之功以上報非常之恩必有其人矣

陳慥遊普向院詩十首西湖西峴三百寺一一題名嗟未能他日誅茅追勝賞却尋詩版驗吾曾一老昂藏物外高陳陳胸次盡龍韜功名未療湖山癖却着袈裟替戰袍青林果熟星宿爛修竹風來環珮鳴翠影扶疎僧宇靜吟餘屋角見雲生韲鹽未必劣僧蔬塵裡光陰易破除他日摩肩霄漢上却須此室與藏書日冒風埃鬢脚黃歸懷絆驥可能忘誰知碧嶺蒼雲外占斷人間五月涼寺壁龍蛇石刻新夔州十絕典型存鵝溪爲卷湖山去擬與詩人到處論遠近僧垣共白雲蕭然不着世間塵朝參夜講庸何計野飯山棲已可人處士前

身是水仙天教清句紀山川即今秋菊寒泉意雙鶴飛來若個邊崇岡回首路縈盤夕照明邊小凭闌船閣淺沙催客上玻璃影裡見長安行穿老檜千尋影歸受凉荷十里風從此勝遊縈客夢夢隨黃鵠下雲空

天清宮在青芝塢久圯〔咸淳臨安志〕女冠沖靖大師沈師謙建寶祐五年移請今額〔任士林天清宮記〕宋寶祐沖靖大師賜紫沈師謙築菴於錢塘縣靈峰之南以庇修眞之徒恭定公盧府君實資施之始改作請於朝賜額曰天清宮未幾恭定公薨師謙之徒眞靜大師羅道清通微大師胡常淨相與謀景定三年壬戌闢基築晝堵制請於恭定公之子御帶公原深慨然曰吾先君志也其可以弗成乎凡櫧樟杉梧之儲瓴甓甎礎之用丹碧髹堊之供委輸畢具越二年殿堂樓閣廊廡山門方丈之居齋庖之宇像設幢葢香華

之餙鐘鼓之建如地湧天設又明年師謙未克朝夕於新營而羽化矣其徒眞妙大師沈元勝實嗣之御帶公復施田爲畆四百五十而強山爲畆三百而少於是星堦月殿之下雲窻霧閣之間玉珮珊珊籖笈整整不知瑤池翠水之在人世也今住山端靜凝和大師胡正寧曰吾甲乙繩承爲第二傳宮事本末不托文以紀金石何以示後人以狀來余遂爲之記

資壽院在青芝塢久圮〔咸淳臨安志〕原係大聖菴淳熙七年移請今額

南禪資福尼寺在鮑家田久圮〔咸淳臨安志〕尼惠果開山紹熙元年移請今額景定五年更刱佛殿〔安劉建佛殿記〕高宗駐蹕錢塘西有湖爲羣山圍遶成福地有鮑家田最幽阻閒寂以演佛之說爲宜自仁師者從

開封來唯玆卓菴導其徒其地猶未寺也紹熙初有果師見謂克增光者會南禪勅賜資福寺以承嗣不任廢乃盆自勵祈其額焉主比邱戒墉彗戶潔淨以樂宮掖向之無嫌礙嘉定壬午恭聖仁烈皇后洒翰錫之是名圓菴山門與額對映於是鮑田寺聲洞遠邇緣法充斥而殿屋未飈厥惟弗稱今師德深曰殿以棲像將妥之心遠甚獨早夜貶啚累銖寸而圖之斂卷不跡權貴之門力役不强耕作之夫負大木礱密石者不督而程若出神授落成求予記之

靈峯禪寺在青芝塢後

西湖遊覽志故鷲峯禪院晉開運間吳越王延伏虎光禪師居之宋治平二年改賜今額俗傳爲唐時裴休墓院者非也咸淳臨安志舊有容碧軒今不存武林梵志萬曆初僧散寺

敗僅存殿宇邑人陳善延僧通慧居之寺舊有眠雲堂翠微閣洗鉢池妙高臺〔周紫芝晚至靈峰寺詩〕繡樹千枚與萬枚靈峰寺裏看楊梅青山行盡且歸去紅子熟時應再來

眞覺院在桃源嶺〔武林梵志〕嘉靖三十八年僧伴雲建

神霄雷院在慶化山〔成化杭州府志〕宋咸淳間有道士陳紫芝自閩來浙卜居玆山後入朝祈禱有感賜號冲素眞人又賜院額崇奉雷神〔西湖遊覽志〕六月二十四日郡人雲集設醮捨資至今不廢〔王謙神霄雷院記〕院在慶化山麓規制雖小而所踞雄峙望之儼然眞若靈區也宋嘉定間陳崇眞自閩來樂

其地遂留茲建焉理宗初政聞有道名見命以劍水入布巽有紅露異之遂錫以紫芝號爵真人仍賜今額中肖九宸道像及列諸雷君操兵以衛儀神霄府其雪犬在旁而杖戟者徐急捉數於形見人尤畏事之元初西僧楊摠欲更爲佛廬以方媚上於塔藏趙氏御骨故無誰何者犬則爲寢噬之懼來膜拜即告茜冒皆去

仍新以土木焉靈著如此

三藏塔院 在臙脂嶺下久圯 咸淳臨安志 紹興初三藏法師法道在城建千佛閣寺爲子院

明真宮 在九里松後移建錢塘倉北 咸淳臨安志 嘉定中女冠建寧宗御書明真二字 武林舊事 後改爲三藏寺

南資忠報院 在九里松久圯 咸淳臨安志 初名長壽庵續

充德壽宮張和國墳改賜和國庵慶元六年移請今額

普福講寺在臙脂嶺〔成化杭州府志〕宋咸淳戊辰天台僧朋礪募郡人鮑氏建凡八年而成以古廢院大普福扁請於朝爲十方天台教院眉山家之巽爲記趙孟頫重書寺額至正末悉燬重建〔西湖遊覽志〕寺有芝雲臺〔萬曆錢塘縣志〕有綠筠坡錫杖山葛仙井辟芝塔瑞岡塢藥澗橋〔鄧文原寄住持無公詩〕淨土談元屢款扉平生我亦悟毘尼天台道在毘陵記廬阜神交惠遠師度嶺白雲飛錫處散花清晝說經時西

南峰下龍泓路曾記山房舊賦詩

國朝順治戊申重建

天醫院在臙脂嶺久圮西湖遊覽志錢塘名醫朱應軫建以奉陶吳許三眞君殿後爲上池軒上池清泠澄澈竹石蓊翳可愛督學喬公因阜爲之記

大圓覺天台教寺在普福寺西成化杭州府志自唐開山爲修證了義法師塔院釋氏稽古略紹興十三年勅於臨安府西山建天申萬壽圓覺寺西湖遊覽志高宗書額及製二詩賜之寺有歸雲堂三昧

正受閣理宗御書淸涼覺地〔萬曆杭州府志〕元至正燬重建〔宋高宗賜僧守璋詩〕古寺春山青更妍長松修竹翠含烟汲泉擬欲增茶典暫就僧房借榻眠久坐方知春晝長靜中心地自淸涼人人圓覺何曾覺但見塵勞盡日狂〔吳鋼圓覺寺詩〕梵室香飄隔竹聞壁間肆筆爛奎文山深翠輦經行處猶卧從龍數點雲地偏境靜人無事雨後風柔物可情山鳥定知琴意好倚花渾不作春聲〔鄧文原遊圓覺寺詩〕大圓覺境淸涼地要闡毘盧貝藏開飛錫不妨隨鶴下蟠桃曾見有龍來相逢定性三生路盡了塵心萬劫灰憶我初年慕禪悅石橋烟雨過天台〔徐一夔圓覺寺詩〕法侶西州彥招邀有雅情供分園果熟沐愛井泉淸江近潮偏響山平月倍明無眠知夜永況乃候蟲鳴

黑觀音堂在集慶寺東〔西湖遊覽志〕俗傳弘治間太監

張慶遊山至此見青衣女子匿入此菴索之不得見座中黑漆觀音禮拜而去自此香火遂盛

顯慈集慶講寺在集慶山〔癸辛雜識〕淳祐庚戌之春創新寺於西湖之積慶山改九里松舊路輪奐極其靡麗至壬子之夏始畢工穆陵宸翰賜名曰顯慈集慶教寺命講師思成爲開山教主旣而給賜貴妃閻氏爲功德院〔西湖遊覽志〕有三池九井月桂亭金波池並廢〔成化杭州府志〕元末燬重建〔仇遠集慶寺詩〕半生三宿此招提眼底交游更有誰顧愷漫留金粟影杜陵忍賦玉華詩旋烹紫笋猶含籜自

摘青茶未展旗聽徹洞簫清不寐月明正照古松枝〔許應元宿集慶山房詩〕風塵十年別共卧北巖秋夜久寒侵榻山空雨撼樓三乘君早悟一壑我何求待謝簪裾累長陪宗少遊

勅賜雲林禪寺（在武林山之陰北高峰下即靈隱寺）〔靈隱寺志〕創於咸和元年竺僧慧理山門始榜曰絶勝覺場仙翁葛洪所書正殿曰覺皇殿歷五季隋興廢莫考唐大曆六年復興屬會昌廢教寺毀僧散後稍稍興復規制未宏吳越錢王命僧延壽重爲開拓殿宇一新建石幢二正殿仍覺皇之舊殿後爲千佛閣最後爲法堂東建百尺彌勒閣西有祇園（今名紫竹林）宋

景德四年改景德靈隱禪寺南宋高孝翠華屢幸理廟親灑宸翰增輝山水當時號稱禪院五山之第二山改法堂爲直指堂賜直指堂印

羅處約重修虎林山靈隱寺碑記斗牛之下有郡曰錢塘浙水之右有山曰武林居山之寺曰靈隱其得境之勝地乎觀其羣山環倚一峰中斷平湖鑑物洪濤駭人雲生若趨石怪欲語陸羽記東晉咸和初有梵僧慧理由天竺而至歎曰茲山靈鷲之一峰耳何代飛來乎所攜白猿復識其處晚彼故地同乎新豐由是布金其田寶新其刹憩蓮峰之石翻貝葉之文洞深有天岩垂爲室晉宋已降賢能迭居碑殘簡文之詞牓蠹稚川之字唐運之季國霸爲錢雲構之規則又過矣繡桷畫拱霞暈於九霄藻石雕楹花垂於四照修廊重複潛奔濺玉之泉飛閣岧嶤下瞰垂珠之樹風鐸觸鈞天之樂花蔓捜陸海之珍

有若碧樹芳枝春榮冬茂翠嵐清籟朝融夕凝呼猿風聞卧龍石老會漢南王籍彼土宇歸我昌期雍熙之二載郡之四衆請月禪師爲之首師印可禪那深得其髓越明年僕自蘇臺抵杭郡月禪師俾文其事因不自揆而書之

元至大元年覺皇殿歲久蠹朽撤故爲新皇慶元年十月落成至正已亥燬於兵癸卯建方丈伽藍堂明洪武十七年重建覺皇殿宣德五年覺皇殿災九年重建仍復舊觀隆慶三年燬於雷火萬曆壬午鳩工以癸未冬十二月始事越五年而成

張翰重修靈隱寺碑記吾杭自錢氏有國南宋建都兩山諸刹依然勝槩其間勅於先朝如虎林山之靈隱寺尤爲冠絶東晉咸和梵僧慧理建後析而兩之東靈鷲西靈隱

宋景德四年復合爲一敕覺皇殿彌勒閣高宗駐蹕數臨幸賜金額莊田以後興廢靡常迨洪武中住持惠明恢復如舊永樂初善才增塑三世金身宣德間災住持良玠重建隆慶三年復燬於雷火止餘直指一堂時海寇紛擾寺僧德明等圖復力不贍萬曆壬午陸司寇光祖知僧如通足任斯役令僧衆亟迎比至首築壇趺坐其上說楞嚴法華諸經遠邇諦聽罔不來助於是棟梁榱桷之材甃砌甃甓之石金艧丹堊之飾覆墊磚甓之需智士運謀壯夫輸力不三數年大覺殿巍然中峙就彌勒閣舊址爲藏殿後爲直指堂又後爲方丈左爲妙應閣右爲選佛齋壯麗周匝雅飭莊嚴數十年瓦礫之場輪奐一新落成之日宜記其本末以垂永久僧衆相率詣余余遂次第其事系之銘〔宋理宗靈隱千佛贊〕一佛不二千佛奚別如處處水現在在月無去無來不生不滅梅花開時前村深雪

〔宋之問靈隱寺詩〕鷲嶺鬱岧嶤龍宮鎖寂寥樓觀滄海日門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄捫

蘿登塔遠刳木取泉遙霜薄花更發氷輕葉未凋夙齡尚遐異搜討滌煩囂待入天台路看子度石橋(綦毋潛題靈隱寺山頂禪院詩)招提此山頂下界不相聞塔影挂清漢鐘聲和白雲觀空靜室掩行道衆香焚且駐西來駕人天日未曛(賈島早秋題天竺靈隱寺詩)峰前峰後寺新秋絕頂高牕見沃洲人在定中聞蟋蟀鶴從棲處挂獮猴山鐘夜渡空江水汀月寒生古石樓心憶挂帆身未遂謝公此地昔曾遊(張祜題靈隱寺詩)峰巒開一掌朱檻幾環延佛地花分界僧房竹引泉五更樓下月十里郭中烟後塔聳亭後前山橫閣前溪沙涵水靜澗石點苔鮮好是呼猿久西巖聲響連(楊巨源送章孝標歸杭州詩)曾過靈隱江邊寺獨宿東樓看海門潮色銀河鋪碧落日光金柱出紅盆不妨公事資高臥無限詩情要細論若訪郡人徐孺子應須騎馬到江村(白居易留題天竺靈隱兩寺詩)在郡六百日入山十二回宿因丹桂落醉爲海榴開黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望賓從亦

徘徊寺暗烟埋竹林香雨落梅別橋憐白石辭洞戀青苔漸出松間路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來(權德輿戲贈天竺靈隱二寺寺主詩)石路泉流兩寺分尋常鐘磬隔山聞山僧半在中峰住共占青猿與白雲(司空曙靈隱寺詩)青山古寺遶烟波石磴盤空鳥道過百尺金身開鑿壁萬龕燈焰隔烟蘿雲生客路侵衣濕花落僧房覆地多不與方袍同結足下歸塵世竟如何(鄭巢題靈隱寺皖公院詩)山寒葉滿衣孤鶴偶清羸已在雲居老休爲內殿期嵐昏鳴磬早果熟飯猨遲未得終高論明朝更別離(梅詢靈隱寺詩)千峰凌紫烟中有梵王闕靈盻樹幽棲塵心自超越松篁發春靄桂實墜秋月幸得謝世人茲焉老華髮(林逋和運使陳學士遊靈隱寺寓懷詩)山壑氣相合旦暮生秋陰松門韻虛籟錚若鳴瑤琴舉目羣狀動傾耳百慮沉按部既優游時此振衣襟泓澄冷泉色瀉我清曠心飄飄白猿聲答我雅正吟經臺復丹井捫蘿嘗徧臨鶴蓋青霞映玉趾蒼苔侵溫顏煦槁

木眞性馴幽禽所以仁惠政及物一一深灑翰嶙
峋壁返駕旃檀林回睨窣堵峰天半千萬尋（潘閬
靈隱寺詩）遶寺千千萬萬峰滿天風雪打杉松地
爐火煖黄昏睡更有何人似我慵（蘇軾立秋日禱
雨宿靈隱同周徐二令詩）百重堆案掣身閒一葉
秋聲對榻眠牀下雪霜侵戶月枕中琴筑落堦泉
崎嶇世味嘗應徧寂寞山棲老漸便惟有憫農心
尚在起占雲漢更茫然（又遊靈隱寺復用前韻詩）
君不見錢塘湖錢王壯觀今已無屋堆黄金斗量
珠運盡不勞折簡呼四方宦遊散其拏宫闕留與
閒人娛盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆溪山
處處皆可廬最愛靈隱飛來孤喬松百丈蒼髯鬚
擾擾下笑柳與蒲高堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧
朝晡凝香方丈眠氍毹絶勝絮被縫海圖清風時
來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧歸時棲鴉正畢逋孤
烟落日不可摹（李綱靈隱寺詩）我昔曾遊飛來峰
白猿晝掛峰上松曄然靈光如彩虹鐘磬自響金
仙宫宦遊漂泊西復東雖欲再到無由從帝居鈞

天陋瀛蓬螭坳載筆侍重瞳逆鱗聊試摩神龍謫
隋劍浦山重重征鞍來此尋舊蹤恍如夢落烟霞
中朱樓寶殿飛玲瓏寒泉幽石欣相逢門前池館
虛含風一洗塵慮清心胸明朝南去隨征鴻惆悵
勝遊回首空（鄧肅靈隱寺詩二首）松篁擁翠入雲
間雅稱高人養道閒自是紅塵飛不到一溪流水
遶青山老木森森小徑斜淡烟橫鎖兩三家晚來
欲寫蕭疎景舉目遙岑望更賒（王惲靈隱寺詩二
首）山緣松竹烟光潤寺倚峯巒地位雄凭檻忽驚
靈鷲上世間眞有化人宮旋開僧牖觀山罷閒逐
遊人看寺廻買得兩錢乾果子步穿經洞引猿來
（楊維楨遊靈隱寺詩）九里松關一徑深修廊千丈
書沉沉佛安瑪瑙沉香座僧住旃檀紫竹林南北
高峰天外筆東西流水屋頭琴冷泉亭外閒盤礴
洗盡三生名利心（程敏政閻文振方伯王景端都
閫諸公公餞靈隱寺詩三首）錢塘門外日初紅萬
頃湖光一鑑空白塔蒼松山向背畫船垂柳路西
東放生字認唐遺碣行在名傳宋故宮弔古有情

詩不逮一林啼鳥自春風飛來峰下舊祇園勝覽
平生第一番方丈雲深疑伏虎洞門風冷罷呼猿
天開畫史丹青筆水雜遊人笑語喧相對東皇須
盡醉一時那得聚高軒偃蓋松間載酒行才驚瓢
泊過清明五年別向茲山會兩月春無此日晴石
古誰參圓澤偈井枯猶帶葛洪名酒酣又是分攜
處情比江潮晚未平〔張以寧遊靈隱九日詩〕秋日
秋山景色微秋來風景解人稀泉通金谷清偏冷
峯出霜林峻欲飛黃葉下封遊客路白雲閒護定
僧扉人生晚節須當惜暢飲何妨醉夕暉〔王世貞
遊靈隱寺詩〕步屧徑垂盡招提天忽開山驅丹鷲
下泉捲白龍迴石氣清僧席藤陰裊佛臺鐵衣雙
大士金粟萬如來寺愧題名隱詩憐
異代才遊人日何限無地着蒼苔

蓮峯堂〔孫雄飛靈隱蓮峯堂詩〕堂開金色界梵客
好鉤簾山影碧侵座水聲清遶簷粉雲埋
石脚珠露滴松髯終擬
攜孤笛凭欄喚玉蟾

石幢（釋山顯靈隱寺石幢詩）高幢垂五代端拱寺門雄地湧虬螭角天成神鬼工蓮花開仰覆佛頂峙西東卓出靈峯半招摇雲霧中

千佛閣（徐渭千佛閣詩）靈山高閣迥千佛一燈傳萬古西湖月年年照冷泉

國朝順治戊戌大殿燬僧弘禮剏造内有天王殿輪藏殿伽藍殿羅漢殿金光明殿大悲殿法堂方丈直指堂南鑑堂聯燈閣華嚴閣青蓮閣梵香閣玉樹林法壽堂萬竹樓鐘樓普同塔院康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御製靈隱寺詩一首

靈山含秀色鷲嶺起嵯峨梵宇盤空出香雲繞地多開
襟對層碧下馬撫烟蘿羽衛聞來往非同問法過

親灑宸翰書雲林二字
賜名雲林寺三十八年
聖駕再幸雲林
賜金佛一尊香金五百兩及
御書禪門法紀額又
御題一聯云
禪心澄水月

法鼓聚魚龍

御製雲林寺詩一首

無爲幾事少問俗駐林丘衛騎森嚴減爐烟靉靆浮鳥

啼香界古花綴梵筵幽野徑春風引輕鋪細草柔

四十二年

聖駕再幸

御製再過鷲峰詩一首恭紀山水

賜御書金剛經一卷心經一卷四十四年再

幸雲林

賜寺僧慧輅御書金扇一柄石硯一方四十六年
聖駕再幸又
賜人參二觔香金四十兩雍正六年總督臣李衛倡修大
雄殿天王殿及諸堂宇樓閣煥然一新李衛募修雲林寺引
嘗聞佛教之典由於西域寶刹之建盛於西湖葢
秀氣迺結名都而異境多歸淨土如雲林寺者創
由晉代廓自
熙朝海負江環久擅東南勝槩山奇泉冷素稱吳越禪
宗飛來鷲嶺之峯俗塵難到散下蟾宮之子佳話
常留伏念
聖祖仁皇帝幸浙省方每荷
翠華暫駐研雲染墨曾叨
御筆親題香靄重其氤氳瑞照增其朗耀近因蓮臺歲久
蘭若年深燦爛棼橑漸被鼪鼯剝落崔巍殿宇旋

鷲風雨飄搖維茲名勝之區可無中興之侶迺有住持智廣者虔思補葺立願增修將用舊基以維
宸章於歷久但頹垣廢瓦早須布地之金綺井丹楹端賴新永護

發心之士用是弘祈檀越廣種福田多寡隨緣工程計日高僧勸善諒非藉此營私君子平施或可因而成事

朱彝尊偕諸君過靈隱寺雨宿松靄山房限韻詩二首

湖雲乍合山雨微平岡細路風吹衣過橋幾處瓶塔湧到寺一道岩泉飛斬新白花蕊照眼依舊青竹園開扉攀蘿捫葛信公手我與僧彌暫息機正喜餘霞射東谷何期簷溜滴堦頻且貪是夕剪燈話判作來朝着屐人慧遠酒邊能發興周顒肉罷詎生嗔貓頭之笋一飽足況有青青鴨脚芹

嚴繩孫靈隱寺詩

舊知靈隱寺此日足幽尋自昔傳飛錫于今尚布金江流消劫火山響答潮音桂子丹崖古蓮華碧殿深到來惟瀑水近處即長林夜誦聞猿語朝參是虎心未能捐慧業已是累塵襟落日荒荒去春烟細細沉祇應掃花

雨息影鷲峰陰（顧嗣立靈隱寺詩）高峰勢插天北
有青蓮舍石橋俯碧溪澗草青可藉入門寒颼飀
蔭鬱類長夏江聲走雲根湖光流樹罅徛歎梵王
宮仙居誰與亞魚鱗排屋檐蘚磴任凌跨佛殿敞
以宏講堂清且暇徐行入佳境悠然如噉蔗穿廚
繞曲房石上寒溜瀉山春草木香嵐氣爭變化巖
半一聲鐘飛
蹈石梁下

紫竹林（陳元龍雲林寺紫竹林記）杭州湖上諸山
名勝甲天下而靈鷲峰最著面峰即古靈
隱寺也
聖祖仁皇帝南巡御書題曰雲林遂稱雲林寺入寺稍折
而西百餘步有三摩地焉曰紫竹林上接韜光下
臨靈鷲蒼松左峙碧澗右繞桂竹交加翠陰茂密
雲林之勝概盡是矣中供大士像寶色莊嚴迥異
諸相有禱焉輒應歷來住持皆清修苦行如古尊
宿海內聞風而瞻禮者南自閩越北至燕齊不遠
千里重趼裹糧殆無虛日以大士之靈棲絕勝之

境於是毘那十笏之地爲雲林增重登紫竹林者如身游佛國也元季楊廉夫遊靈隱寺詩有僧住旃檀紫竹林之句前明黃貞父李長蘅諸公亦嘗横經於此葢山川之靈秀佛乘之高深自古與文人學士結世外緣也余弱冠時奉先君子命率仲叔兩弟偕許時庵大宗伯俱以諸生鍵關於此者數載親見仲野溯岷二禪師修葺整齊人天擁護之盛迨通籍居京師與山中遙隔者二十餘年旋以養親假歸曾一過之而兩禪師已辭世仲野之徒超然克守清規禪板梵音肅焉如昔喜山門之不替留連憶舊者久之及余出撫粵西超然遠道来謁以重新殿宇告且屬爲之記余許之而未遑屬草也後余再入國門出守

山陵歸粲綸閣踪迹如雲顛毛似雪廻念讀書山中時甲子重新紫竹林之名勝渺乎如隔世矣今年春超然復貽書曰憶公與二先師結方外交時山僧以小沙彌侍側今公壽逾八十山僧亦年將七旬俯仰今昔一時主賓僧俗惟公與山僧在耳紫竹林

之蘭若與公似有宿緣可無一言以示後人乎余老矣退食之暇蒲團趺坐輙神遊於祇園甘露之境顧以
聖恩深重未敢乞身形枯心瘁學殖荒落安能繼鐵厓黄李之後以文章翰墨留爲湖山佳話而追溯生平遊歷之處惟紫竹林夢寐不能忘則洵有宿緣未可知也異日者倘能蒙
恩放歸買艇湖頭與超然扶杖同行結香火之社豈非余之大幸乎姑書此以竢之是爲記時雍正壬子仲秋既望

北高峰塔在靈隱後山〔咸淳臨安志〕唐天寶中建高七層會昌中燬錢武肅王重修宋至和三年雷火元豐閒圓明大師重建咸淳七年燬〔靈隱寺舊志〕又建今圯止存三層〔潘閬北高峰塔詩〕北高峰上塔竟上最高層嘗謂人難到何當

我獨登天香聞不斷海月見微棲懶下紅塵路重來恐未能〔梅詢登北高峯塔詩〕高峯列遠岑亭亭幾百載鈴聲答夜風輪影落蒼海閒雲伴危級曙日平烟彩欲下生暮愁千山閉輕靄蘇軾遊靈隱高峯塔詩言遊高峯塔蓐食治野裝火雲秋未衰及此初旦涼霧霏巖谷暝日出草木香嘉我同來人久便雲水鄉相觀小舉足前路高且長古松蟠龍蛇怪石坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥皆下翔入門空無有雲海浩茫茫惟見聾道人老病時絕糧問年笑不答但指穴藜牀心知不復來欲歸更徬徨贈別留匹布今歲天早霜〔鄭林登北高峯塔詩〕捫蘿百折上嶙峋世界仙凡到此分小朵岳蓮來異域孤撐天柱入層雲江湖俯看杯中瀉鐘磬回從地底聞借問須彌在何處老僧留客且論文〔姚肇次鄭林北高峯塔詩〕高峯千仞玉嶙峋石磴躋攀翠靄分一路松聲長帶雨半空嵐氣總成雲上方樓閣參差見下界笙歌遠近聞誰似當年蘇内翰登臨處處有遺文

慎菴在靈隱山即岣嶁山房〔靈隱寺志〕原係本寺塕院〔武林梵志〕萬曆辛亥僧清茂重葺

白雲菴在靈隱寺方丈後久圮〔釋氏稽古略〕靈隱方丈後山有比丘曰清覺號本然元祐七年游浙明年至杭州靈隱寺靈隱圓明童禪師以寺後白雲山菴居之覺乃自立宗以所居菴名爲號曰白雲宗

靈鷲興聖寺在合澗橋邊元末燬〔咸淳臨安志〕慧理法師卓錫之地開運二年吳越王建名靈鷲大中祥符八年改今額嘉熙元年重建淳祐十二年又建靈山

海會閣理宗御書扁有滴翠軒九品觀堂樓枎重修興聖寺記靈隱前天竺後介兩山間一蘭若曰靈鷲實石澗前嵌空合流中分而兼有之考諸志實惟晉理法師卓錫之始理咸和初自西天來見茲山而驚曰是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來佛在世日多爲仙靈所隱今此亦復爾耶遂披荊榛廼闢梵廬地以人顯至今巖以理名訪其塔猶在更唐表章至吳越尊尚國朝駐蹕隱竺之價日高而是刹幾蕪廢不治緇素愴焉嘉熙元年秋妙選吳僧行果主之越明年作山門易向而南明年兩廡成又明年觀堂成位置合宜事可則而物皆可久也雅靚邃修丹碧奪目規畫一出其手內外備矣始築丈室建寶閣盡挹四山之秀聞者樂施見者興敬於是靈鷲復粲粲余愛山林成癖坐冷泉憩香林屢嘗造其廬修鱗泳波茂樹當道徑窈橋橫眞使人意消於烟霏空翠之表果北峯暮年之法子兄事古雲晦嵒菴有大過人者起廢細行

也願力宏固有家法在遂書之

海會閣〔王埜登新閣詩〕山從西域來寺自東南有林泉既奇秀岩穴更深黝世僧奮空拳經始不已久俄然幻傑閣丹碧照林藪相輝靈隱前更勝天竺後理公坐庄屋千歲骨已朽坡翁昔曾遊遺句今在否洞猿不待呼清晝時一吼

石佛菴在靈隱山直指堂後〔武林梵志〕梁簡文帝所造迦葉維衛石佛二尊萬曆間僧如膃建菴後建準提閣

韜光菴在靈隱寺西〔咸淳臨安志〕天福三年吴越王建舊額廣嚴唐長慶中有詩僧結菴於院之西自號韜光〔西湖遊覽志〕韜光禪師蜀人代宗時辭師遊

師囑之曰遇天可前逢巢即止師遊靈隱山巢溝塢值白樂天守郡悟曰此吾師之命也遂卓錫焉樂天聞之遂與爲友題其堂曰法安〔成化杭州府志〕大中祥符元年改今額乾道九年充咸安郡王士銖功德院廢久洪武間重建燬正統十年僧一眞重建火天順二年僧宗融重建〔釋如璧如琳訪淵公不值詩〕紫蕨伸拳笋破梢楊花飛盡綠陰交道人閉戶不知處黃栗留鳴在鵲巢〔黃順之韜光詩〕瘦藤拄到古韜光分得山僧半榻凉幽鳥一聲春夢斷溼雲漢漢護殘香〔楊蟠韜光菴詩〕寂寞庵前草春深鹿自耕老僧垂白髮山下不知名〔郭祥正韜光庵詩〕逢人寂無語結草自棲禪但見岩花笑龎眉不記年

〔高攀龍萬曆癸丑與丹陽周仲純來遊韜光詩〕偶來山中坐兀兀二旬餘心中澹無事宛若生民初流泉當几席衆山立庭除高樹依巖秀修竹夾路疎所至得心賞終日欣欣如流光易蹉跎此日良不虛寄言養性者速駕深山居〔王瀛韜光庵詩〕吟邊喜與故人登老樹無枝石有稜坐久江潮聽漸近寒山高出白雲層〔文震孟庚午冬遊韜光詩〕斜陽竹樹影蕭蕭獨有幽蛩破寂寥萬境不波心似水滿庭紅藥映山椒〔潘耒宿韜光山房詩〕招提宅山顛而有清泉瀉濤聲亂陰晴瀑勢無冬夏殿門俯層巒萬象森在下湖帆曳林空海日升巖鐏我來歲已晚楓菊猶未謝白石淨可餐流雲駛堪駕浮生如窻塵幾人得休暇遇坎且當止茅齋倘相借〔王式丹韜光庵詩〕叢篁高蔽日曲筧細鳴泉乍可尋幽逕真成到洞天佛燈明蘚壁僧磬冷炊烟歎息香山去無人愛種蓮〔湯右曾韜光詩〕澗橋徒倚老松根肅肅巖扉晝不喧坐覺清風生石壁行窮修竹見山門依依烟郭江光繞點點林雅海氣

昏却怪白沙春漲闊

遊人指點說潮痕

保寧院在靈隱寺西久圯〔咸淳臨安志〕天福三年吳越王建舊額保安無量壽院治平二年改今額

北資聖院在靈隱寺西久圯〔咸淳臨安志〕天福二年吳越王建舊名大明大中祥符元年改今額

時思薦福寺在石人嶺下明燬〔釋氏稽古略〕紹興十四年詔改天竺靈山寺為時思薦福寺賜憲聖慈烈皇后吳氏奉先香火〔西湖遊覽志〕有宜對樓通雲亭天池樓雙珠亭萬玉軒元至正末燬明初重建復

燬

宜對樓（葉紹翁宜對樓詩）講罷閒來立矮闌袈裟面壁看（杜汝能宜對樓詩）已看山不厭高處更營亭對面開詩景當空列畫屏藥生香草異益結古松靈見說師齋暇時來此讀經

天池樓（張雨天池樓詩）天池一樓小如架擎出半天天雨華山圍丈室獅子座寺屬三朝毋后家時呼白猿聽奇句亦許飛僊餐紫霞我來把斷閒風口只留林角置袈裟

永福寺在靈隱寺西石笋峯下（舊錢塘縣志）永福古刹劉宋元嘉時爲琳法師講所石晉天福間顏爲普圓院又名資巖南宋咸淳間爲度宗毋隆國夫人香火

改勑今額時有毒聲大師居之號大吉祥寺功德最盛（永福寺志）元初廢至元元年有清涼山盤陀石正宗禪師圓來駐錫結茅常衣白衲故又名白衲菴明成化二年古香禪師相繼住持建海日樓屠隆書額萬曆間徐宏基重題永福禪林（張以誠過白衲菴詩）梵唄傳松徑招提隱竹林山僧衣白衲海客豁塵襟瀟洒棲支遁殷勤訪慧琳元言霏作玉佳句擲爲金竹杖臨峰頂蒲團坐樹陰白雲秋補衲清澗夜流琴最羡峯頭石嶙峋閱古今

國朝順治中天台之裔靜昭興復

西湖志卷之十二

西湖志卷之十三

寺觀四

北山路

下天竺講寺在靈鷲山麓〔西湖遊覽志〕晉僧慧理建隋開皇十五年有僧眞觀者錢塘人與禪師道安頭陀石室檀越陳仲寶拓而新之號南天竺寺〔咸淳臨安志〕唐永泰中賜額五代時有五百羅漢院後廢大中祥符初改賜靈山寺天禧四年復天竺寺額紹興十四年高宗皇帝改賜天竺時思薦福寺

額爲吳秦王香火院慶元三年太皇太后有旨下竺名刹不欲永占可復原額爲天竺靈山之寺寶祐二年改賜天竺靈山教寺額有御書閣藏累朝宸翰〈武林舊事〉方丈曰佛國山法堂二字乃雲房鍾離權書甚奇古大抵靈竺之勝周回數十里而巖壑尤美實聚於下天竺寺自飛來峰轉至寺後諸巖洞皆嵌空玲瓏瑩滑清潤如虬龍瑞鳳如層華吐萼如皺縠疊浪穿幽透深不可名貌林木皆自巖骨拔起不土而生傳言茲山韞玉故腴潤若

此胡宿下天竺靈山教寺記天竺寺者餘杭之勝剎也飛來峰者武林之奇巘也晉有梵僧慧理指此山乃靈鷲之一小嶺耳不知何年飛來至此挂錫置院初曰翻經隋開皇中法師眞觀增廣之改爲天竺寺其後大比丘曇超道標領徒倡教名在僧史唐末盜起寺焚畧殆盡吳越王錢鏐因即舊址建五百羅漢院大宋之興名山精舍申易嘉號錫名曰靈山祥符中州人聯牒叢叩府下請大士遵式領其衆演天台教觀式公辨博明解遠近向慕智者之學自是益振天禧初王冀公臨州一見加禮爲奏復天竺舊額冀公親題其榜筆力殊勁且有勅旨許作十方講院主持還朝又表其高行賜號慈雲仍施錢萬緡爲營佛殿未幾侍郎胡公繼典是郡又捐己俸助作三門分架峻廊翼其左右檀施風偃莫不喜捨於是裒合衆施環立羣宇殿之後曰法堂其右曰僧堂曰金光三昧堂曰老宿堂其左曰廚曰庫曰浴院曰延壽堂及東西繚廊六十楹井匽舂磑之所凡二百餘區皆匪亟而

成觀感以化至於金像模肖莫不奇特又造旃檀觀音像置三昧堂中慈相穆如智者之遺法也初寺有檜樹枯死至是柯葉復茂衆目之曰重榮檜乃蘭若中興之兆慈雲告老菴於東嶺傳寺事於明智大師祖韶韶公亦宿植德本密資覺力延接海衆宴坐道場二紀有餘百事無曠天聖中兩宮外護三寶焉依清淨之風大流率土吉祥之地首眷茲山乃詔乾元長寧二節度僧各一明道至皇祐閒二遣近璫黄元吉捨施檀香縷金佛菩薩羅漢等像五十二身釋迦文殊普賢阿難迦葉琥珀像五身又施西天靈塔佛骨舍利白氎等仍賜飛白御書六軸飛白御書扇子等且有中旨每歲度行者一人韶公欽承聖施寅奉墨寶於法堂後建御書閣三棟以處香火閣之東西建方丈二十區北敞虛楹正面鷲石名勝遊士多至其下入於殿之前建鐘經二臺東西對峙三門之左創五百羅漢院右建天台教藏院後曰看經堂北曰泗洲菩薩殿後曰茶堂亭軒房牖之類亦百有二十餘區

前後輪奐表裏華潔鐘梵通於霄漢金碧照於岩谷新澗春夏衆聲琤然靈峰早暮雲氣馥若疑神物之有護信靈仙之所隱韶公以某稚塵禁職緬慕宗乘見托以文且記其事至於龍潭猿澗一卯一壑之勝則有陸鴻漸山記在〔錢塘縣志〕元末燬焉今但記其置寺之本末云

明洪武間重建〔崔顥遊天竺寺詩〕晨登天竺山山殿朝陽曉澗泉爭噴薄江岫相縈繞直上孤頂高平看衆峰小南州十二月地煖氷雪少青翠滿寒山藤蘿覆冬沼花龕瀑布側青壁石林杪鳴鐘集人天施飯聚猿鳥洗意歸清淨澄心悟空了始知世上人萬物一何擾〔綦毋潛登天竺寺詩〕郡有化城最西窮疊嶂深松門當澗口石路在峰心幽見夕陽霽高逢暮雨陰佛身瞻紺髮寶地踐黃金雲向竹溪盡月從花洞臨因物成眞悟遺世在茲岑〔陶翰宿天竺寺詩〕松栢亂岩口山西微徑通天開一峰見宮闕生虛空正殿倚霞壁千樓標石叢夜來猿鳥靜鐘梵寒雲中峯翠映湖

月泉聲亂溪風心超諸境外了與懸解同明發惟
攺視朝日長厓東湖色濃蕩漾海光漸曈曨葛仙
跡尚在許氏道猶崇獨往古來事幽懷期二公〔李
白送崔十二遊天竺寺詩〕還聞天竺寺夢想懷東
越每年海樹霜桂子落秋月送君遊此地已屬流
芳歇待我來歲行相隨浮濵渤〔又與從姪杭州刺
史良遊天竺寺詩〕挂席凌蓬丘觀濤憩樟樓三山
動逸興五馬同遨遊天竺森在眼松風颯驚秋覽
雲測變化弄水窮清幽疊嶂隔遥海當軒寫歸流
詩成傲雲月佳趣滿吳洲〔嚴維宿天竺寺詩〕方外
主人名道林怕將水月淨身心居然對我說無我
寂歷山深將夜深〔張籍宿天竺寺寄靈隱寺僧詩〕
夜向靈溪息此身風泉竹露淨衣塵月明石上堪
同宿那作山南山北人〔白居易題天竺南院贈閑
元旻清四上人詩〕雜芳澗草合繁綠巖樹新山深
景候晚四月有餘春竹寺過微雨石徑無纖塵白
衣一居士方袍四道人地是佛國土人非俗交親
城中山下別相送亦殷勤〔又宿天竺寺迴詩〕野寺

經三宿都城復一還家仍念婚嫁身尚繫宮班瀟洒臨秋水沉吟下晚山長閑猶未得逐日且偷閑

張祜天竺寺詩西南山最勝一界是諸天上路穿巖竹分流入寺泉躡雲丹井畔望月石橋邊洞壑江聲遠樓臺海氣連塔明春嶺雪鐘散暮松煙何處去猶恨更看峰頂蓮

鄭巢宿天竺寺詩暮過潭上寺獨宿白雲間鐘磬遥連樹星河半隔山石中泉暗落松外户初關却憶終南裏前秋此夕還

陳陶宿天竺寺詩一宵何期此靈境五粒松香金地冷西僧示我高隱心月在中峰葛洪井

釋道潛與愚上人宿天竺詩夕陽山氣藹葱葱路轉松陰復幾重行過石橋人未見數聲先聽寺樓鐘稽留峰北好林泉珍重幽棲得所便栢子煙中能宴坐想無餘習可攀緣霜壓簾櫳露泣條銀河影轉斗隨杓清言共失三更夢錯恨芙蓉漏易消

又陪司馬才仲節推諸君遊天竺詩西郊久不雨草木無餘青薄雲弄秋暉山色時晦冥超然五詞客文采披華星聯翩過吾廬車蓋紛滿庭相攜訪靈鷲細路

通嵓扃攀翻幽桂叢衣襟襲芳馨絶境異人世吾詩豈能名詩豪追鄴下妙語逾瓊英願言一揮寫樂事良難并高空墮海日歸驂尚能停〔楊萬里寒食雨中同舍約遊天竺詩〕遊山不合作前期便被山靈聖得知只等五更傾一雨三更猶是月明時筍輿衝雨復衝泥一徑深深只覺遲孤塔忽從雲外出寺門漸近報儂知住山何敢望他僧只是遊山也不曾可惜一條杉檜路都將濕了不教行破雨遊山也莫嫌却緣山色雨中添人家屋裏生松樹穿出茅簷却覆簷小溪曲曲亂山中嫩水濺濺一線通兩岸桃花總無力斜紅相對卧春風老檜如幢翠接連山茶作塔綠陰纒山僧相識渾相忘不到山中十五年三峰小石一方池下有機泉仰面飛坐看跳珠復抛玉忽然一噴與山齊清遠溪中小閘頭遮闌溪水不教流山僧爲我放一板濺雪奔雷怒未休城裏哦詩枉斷髭山中物物是詩題欲將數句了天竺天竺前頭更有詩忽見金絲嫋綺疏又驚寒食到來初不知折盡西湖柳挿遍

長安萬户無禪房寂寂水潺潺澗草巖花點綴間
忽有仙禽發奇響伽陵來自補陀山雨裏忽忽怨
出郊晴時不出却誰教西湖北畔名園裏無數桃
花只見梢户户遊春不放春只愁春去不愁貧今
朝道是遊人少處處園亭處處人若道尋春被雨
催如何隨處兩三杯晚晴曉雨如翻手有底虧儂
不好來萬頃湖光一片春何須割破損天真却將
葑草分疆界葑外垂楊屬別人轎頂花枝儘鬧裝
遊人未暮已心忙無端更被千枝柳展取蘇隄分
外長[張翥宿天竺寺詩]山僧留客意殷勤把酒山
亭對夕曛披徑亂藤盤石樹摩厓蒼蘚澁秋雲月
中桂子隨風落洞口猿聲靜夜聞老去野心偏向
逸竹窗禪榻漫平分[又重遊寺中詩]石梁濺水入
蒼苔陰洞傍穿澗底回殿閣金銀從地湧山林圖
畫自天開龍隨僧到分雲住猿認人呼下樹來遊
興未闌斜日盡馬頭呼酒尚徘徊西湖之西天竺
深天香滿風多桂林老猿引子下高樹流水與雲
來遠岑上方已變刼灰黑古洞長帶秋風陰清輝

娱人且歸去後夜月明來重尋（白珽天竺寺詩）山轉龍泓一徑深嵐煙初潤撲衣巾松蘿掩映似無路猿鳥往來如有人講石尚存天寶字御梅嘗識建炎春城中遮日空西望日與長安隔兩塵（沈周下天竺詩）寺倚靈峰住緣蘿取次尋紅泉交石面翠壁秀堂陰猿鶴遺塵想煙霞發隱心歸來燈火候深木露沉沉

七葉堂（白居易天竺寺七葉堂避暑詩）欝欝復欝欝伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失簷雨稍霏微窻風正蕭瑟清宵一覺睡可以消百疾

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡

駕幸寺中

賜帑金重修

七寶普賢閣在下天竺（成化杭州府志）沙門善照以七寶塑普賢菩薩像吏部尚書虞策志其事

西嶺草堂在下天竺（成化杭州府志）標法師立（郭祥正西嶺草堂詩）應識遊塵世湖邊一草堂松聲半夜雨花氣四時香

日觀庵在下天竺（西湖遊覽志）僧遵式建范仲淹爲之記至今相傳有文正公臥榻（王隨寄遵式詩）語傳要妙三乗法香供精嚴七祖堂日觀庵中絶塵念彌天高雨靄錢塘

神尼舍利塔在飛來峯項（靈隱寺舊志）同州般若寺尼

智仙通禪觀言人吉凶神驗隋文帝始生於寺尼謂太祖曰此兒佛所祐太祖因委尼視育一日皇妣來抱見兒成龍形驚墜地尼訝曰驚吾兒致令晚得天下矣及帝長尼私謂曰佛法暫廢賴汝而興宜記之屬周武廢教尼隱帝家而卒後帝即位令天下造佛舍利塔咸淳臨安志仁壽二年遣僧慧誕齎神尼所囑舍利於此造塔發土得石函一因寘所賫舍利石函其中不差分寸人咸異之郭祥正神尼舍利塔詩神尼鑿一塔杳在碧雲端舍利夜光現君須正眼觀

中天竺禪寺在稽留峰北

咸淳臨安志中竺天寧萬壽永祚禪寺開皇十七年千歲寶掌禪師從西來入定建立道場按釋氏稽古畧師太宗貞觀十五年返杭之飛來峰棲止之今中天竺寺也有行盡支那四百州此中偏稱道人遊之句太平興國元年錢氏建寺舊爲崇壽院政和四年改賜今額南渡初有摩利支菩薩感應因命增廣殿宇以禁中所奉佛像賜焉有華嚴閣寶祐二年賜錢重修御書扁西湖遊覽志元天曆間僧大忻得幸於文宗改天曆永祚禪寺成化杭州府志有天香閣桂子堂此中亭元

未燬重建〔武林梵志〕明洪武初賜號中天竺禪寺
正德間燬嘉靖二十五年僧慧鏞等募建刹并白
衣觀音堂〔王元章送僧歸天竺詩〕天香閣上風如
水千歲巖前雪似苔明月不期穿樹出
老夫曾此聽猿來相逢五載無書寄却憶三生有
夢回鄉曲故人憑問信孤山梅樹幾番開〔沈周中
天竺有懷住山祐天吉詩〕珠林懸碧澗却有小橋
通水格重重石松鳴樹樹風路當三里半寺在兩
山中今日天香
閣先期憶祐公

華嚴閣〔王信華嚴閣記〕錢塘南北山爲浮屠氏居
者大小幾四百所而授禪家學者三靈隱
淨慈地雄勢重易起人向慕心故凡事隨欲輒辦
惟中天竺蕭然孤立乎上下二刹之間雖在昔爲
名山而前後因陋就簡往往不克自振粵僧法華
來主大席奮然昌宗風於幾墜之地淳熙十四年

被旨禱雨大士道過其門則傑閣巋然羣目驚異
僧帥其徒請觀之攝衣同登金碧璀璨中設千葉
盧舍那像立文殊普賢二菩薩於其旁五十三善
知識布左右而翼以鐘經二臺四山環焉如拱如
衛高欲侵雲俯疑臨淵石梁横陳清流激湍氣象
瓌富非向所見余問曰師何力辦此法華曰未也
吾將與佛殿而東之方丈法堂廊廡皆撤其故度
材計工不辦不已經始於癸卯之夏而落成於丙
午之秋法華身若不勝衣言語無緣飾而一念所
起勇猛精進足以感發人之善心不然何爲之遽
而成之易也法華起而言曰寺闢荒於千歲寶掌
禪師生於周威烈王之十二年至唐顯慶二年而
化蓋住世千七十有二年維紀可考也法華洒掃
於茲歲在巳亥冬十一月望之夕夢一僧來桂子
堂額聳貌古金環貫耳自言爲千歲和尚昔嘗居
此今汝能建立吾道興矣言訖不見晨興集大衆
焚香作禮像前而致禱焉此其願力也法華何能
爲余雖未敢遽信其說然觀千歲歸寂之偈嘗有

他生復再來之語法華之夢不爲無據譬如爲山進以一簣虧以一簣法華其勉之

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡

駕幸寺中

賜帑金三百兩四十二年

聖駕再幸

御書靈竺慈緣四字額

興福院 在楊梅塢

咸淳臨安志 淳熙初慧光禪師若訥

奉旨撥賜上天竺空閑山地用衣鉢剏建紹熙三

年御書彌陀興福教院爲額〈上天竺山志〉宋末燬

天啓甲子僧德光復建中立三世如來殿蕭山張

士驌倡施後爲彌陀三聖殿東甌劉康社㢡緣爲

彌勒閣〈劉康社重建彌陀興福教院記〉杭之上天

竺有乳竇獅子兩峰間即楊梅塢也宋孝

宗勅兩峰強半山坡爲慧光訥法師別業以使退

休光宗御書彌陀興福教院爲額而院名始著元

時院廢我朝萬曆二十六年靈隱祇園庵月輝禪

師德光愛此寬闊深邃結廬禪誦其背係上竺住

持玉長老分產及絡峰與師久契因劃其山麓若

干畝捨之師即募金購材築精藍日與弟子正課

閒暇開墾平削幾更寒暑及遊台宕東甌宰官欣

然傾蓋與合郡檀度遂下南山之木取道東海募

營中兵士舁歸無何又募郡人馮有恩倡刻彌陀

丈六之像觀音勢至相繼而成蓋天啓五年也嗣

後弟圓慧孫明徹共捐銀帛更造兩廡周遭掩映煥然有章兵部尚書衛岳朱公榜曰重建彌陀興福教院師進此山將四十年其焦心勞思間關拮据殆非一旦可謂不負絡峰者矣

多福院在楓木塢久圮〔咸淳臨安志〕天福五年吳越王建舊名光福治平二年改今額嘉泰元年賜今額

大明寺在楓木塢久圮〔咸淳臨安志〕元賜額興福庵淳熙二年法華和尚建淳祐六年移請今額

東岡塔在楓木塢〔西湖遊覽志〕隋法師眞觀建〔郭祥正東岡塔〕詩窣堵藏眞骨東岡氣象殊煙雲掃不盡苔蘚一痕無

永清寺在永清塢〔咸淳臨安志〕薛大資昂香火院大觀

間建〈西湖遊覽志〉中天竺之對爲永清塢正德間

陳氏建庵塢中名永清塢

心庵在永清塢〈西湖遊覽志〉正德間寶珠禪師建

上天竺講寺在天竺山乳竇峰北白雲峰南〈咸淳臨安志〉後晉天

福四年僧道翊結廬山中夜有光就地視得奇木

命孔仁謙刻觀音像會僧勳從洛陽持古佛舍利

來因納之頂間妙相具足錢忠懿王夢白衣人求

治其居王感悟乃即其地創佛廬號天竺看經院

咸平初郡守張去華以旱迎大士至梵天寺致禱

即日雨自是遇水旱必謁焉天聖中僧誂夢像浮
空而行出小山曰吾欲憩此明日僧寂至語夢符
乃謀徙今處乳竇峰矗其前白雲獅子中印諸峰
左右環拱嘉祐末守沈文通以為天竺起於司馬
晉時踰七百載而觀音發跡西峰甫及百年遂分
為二所謂上天竺也大士以聲音為佛事非禪那
所居即謝去住持海月以辨才法師元淨為其主
仍請於朝以教易禪賜名靈感觀音院時曾魯公
公亮為相寔獎其事既而蔡端明襄出守魯公以

錢十萬爲扁委蔡公書之（武林舊事）後理宗易以御書山門乃蔡京書

元淨乃益鑿山闢地增廣殿宇紹聖二年郡守陳

軒請於朝詔以一路祠廟施利繕修精舍靖康初

郡迎大士禱雨於法惠寺屬有金難僧道元秘大

士像於井寺前廡下有觀音泉即其處兵退瓦礫中忽鏗然有

聲始知井所在得聖像歸之院紹興五年高宗臨

幸孝宗即位以久雨致禱即日霽上喜甚賜内府

寶玉三品明年御製大士贊乾道三年淳熙二年

翠華一再臨幸殿及門扁咸錫奎章改院爲寺又

賜金幣創十六觀堂法輪寶藏仍命皇太子大書二扁理宗賜大士應夢畫像書心經其上仍賜御製贊殿記及白玉秉爐如應眞閣超諸有海廣大靈感觀音教寺廣大靈感觀音寶殿諸扁皆奎畫也並貯於雲漢之閣寺内堂軒亭館幾五十所内秋芳閣高宗皇帝車駕嘗憩焉（上天竺山志）有藏經殿白雲堂坐白雲峰故名至辯才法師更建高宗臨幸孝宗賜僧錄若訥白雲堂印以轄禪教律三宗咸淳元年度宗御書白雲堂扁兩峰堂在白雲堂後前與雙檜乳竇相參故名紹興二年圓通如法師建紹興五年丞相京鏜書扁成化間燬嘉靖四十二年寺衆爲郡倅

雷栢建遺愛堂即雨峰堂故址也萬曆間爨崇禎已巳募建易堂爲閣今稱藏經閣護國金光明懺堂皇祐年間建尋燬基在正殿西偏法堂講堂水陸堂在殿左紹定二年理宗詔建中印堂雲漢閣隆興元年建奉安歷賜御書宋季燬千佛閣紹熙五年建提刑趙時逢撰記秋香閣淳祐九年建今爲禪堂秋芳閣紹興二十三年住持圓智建延桂閣紹熙中建伴雲閣在白雲堂左鳴陽樓即鐘樓振遠樓即鼓樓水月樓在水月池上僧錄若訥建清暉樓在白雲堂左皇華館寶祐元年八月住持佛光建奉延中使降香者駐節焉夜講堂治平中辨才法師夜分講經故設之雙桂軒淳熙二年賜唐相清國園中雙桂植此清華軒在秋香閣後淳祐九年重新竹嶼軒趙孟頫書扁在觀堂圓通門普

門相肅儀亭（咸淳臨安志）辨才建蔡襄名（原註）洪武二十八年重建正統五年萬曆五年重建雪坡亭東坡訪辨才法師適雪齋構亭以紀其勝植杖亭政和五年郡守李偃訪宣梵珍法師適珍下山遂植杖立談因置亭表之謝屐亭宣梵法師靜處觀堂陟兩峰之麓每出入喜著屐嘗曰安石隱東山乃攜二妓遊薔薇洞吾以松竹爲薔薇卒無開落以白雲明月爲妓空色兩忘何忝安石哉選逕之半爲亭以述厥志夢泉亭齊王法師既鑿夢泉於西坡仍建亭以誌其異曲水亭熙寧間妙珪法師退居復庵在寺門橋南引泉爲曲水倣蘭亭故事作亭其上（西湖遊覽志）一名流杯亭亭心有水臺盤見心亭在琮老橋外嘉靖十三年都指揮僉事李節建石幢子院曰白雲東院復庵梅峰庵端平中梵奎法師退院在見心亭北萬曆年廢同庵古鏡庵北峰庵靜處

齋華嚴山居〔陳軒撰靈感觀音院記〕紹聖二年軒自合肥移守錢塘明年奏疏於朝曰臣所領州之西偏湖山之勝甲於天下而天竺山在焉自五代時僧翊得奇木不能名刻爲觀音像僧勳又以佛舍利内置頂間其後像見光怪與人作福祥遠者載金石近者亦相傳不絶不復槩舉臣自去秋視事民方薦饑今年春雨彌月不止吴興苦卑連歲水災父老日夜憂懼臣即率官屬躬禱像下冒雨入山衣褐霑濕渠決壞道從者皆涉比臣之還天宇開霽纖雲不興白日正中清風穆然邦人合掌嘆息既又輿至城中作佛事與民祈禳已而雨暘有時農不告病稼穡旆旆遂爲豐年實玆像之庇此土也所不可忘臣竊考圖志唯天竺山粤自晉末嘗爲道場逮聖朝天聖始分上下方而觀音像所在歷載崇奉在治平中賜號靈感因以名寺在熙寧中許寺歲度一人爲僧朝廷每遣中謁者走香幣其所封識用御府寶璽蓋嚴恭如此惟是殿宇之建垂六七十年日就頹敝不足

以揭虔妥靈宜有加飾臣不勝大願願給祠部空名度僧牒數十道貨緡錢市材僦工撤而新之不惟俾東南之人永有瞻式倘遇水旱禍災吏不能力者亦勑令從事許裒一路祠廟施利以充其費於是毗陵胡公宗哲番陽張公綬偕爲轉運副使特主其事乃得錢五百萬民樂施者又若干萬是役也凡在見聞智者獻謀巧者出技富者薦貨貧者効力良材密石盡山澤之選經始於某年某月而以某年某月告成爲殿宇若干閒高明奥深嚴翼宏大復闢其前楹以爲懺堂金碧丹堊之飾炳煥奪目至於香火之具爪華之供物無不備睟容妙相巍然益尊過而禮者恍若梵天帝釋之居又疑身在圖畫或以爲三昧力所變幻也蓋如是而後足以侈上之賜而顯揚菩薩之威靈以慰夫邦人父老之心四年某移金陵住持某大師某以書來乞銘將作石以詔於後爲撰次其本末云（洪邁上天竺寺碑）

華藏世界毗盧覺海萬億河沙諸佛菩薩均以大慈能仁闡豁悲願爲出世導師而隨

意融攝從聞思修使末劫有生恃戴瞻仰如在其

上者惟觀音大士爲然錢塘上天竺肇始於道翊

師示夢於錢忠懿顯祠於咸平浮像於天聖易十

方於妙臻還舊貫於元淨塵塵刹刹久而愈昭於

是有靈感美名之錫當時寶光示現濬發兆祥如

赤珠如火燧如流離虎魄如蒼玉或粲絢屋翼或

隮升山顛衍爲朝陽飛湮匹練絳采軒豆寒青上

挹霄漢湛然虛明之盛普照四天知制誥呂夏卿

龍圖閣學士沈文通寶文閣待制陳軒紀載於前

可覆視也遭靖康孽火鞠爲灰燼蒿目淺智意其

復初爲難人天護承否極必泰大駕南狩正臨是

邦紹開中興寧濟方夏雖英謨雄烈大業得以憑

藉然窈冥汾穆菩薩焉依凡請雨謁晴不嫌於屢

故六七十載昭事愈飭傳序三聖年增歲加錫鑾

和鈴鸞枉法駕捐內帑金幣俾建經鐘二樓會法

安僧之堂羅漢之閣水陸之宇視所應爲次第崇

立孝宗創於西北隅啟十六觀賜之玉缶觚彝珠

宮金相寶冠瓔珞價值數十萬緡親製贊文特書

兩扁終之以法輪寶藏聖安太上亦揭賁雲章今
皇帝又申永作天台教寺之旨凡禪律賢首慈恩
異宗毋得窺覦更易然後學者知所蒙賴是教也
本於智者建化以妙爲宗以如爲體以法華三珠
爲極致以安養國土爲依歸以正觀爲修證之要
蕩一切塵以空而觀立一切法以假而觀究一切
性以中而觀以五時八教判釋如來一代訓典迄
於無生真締超最上乘教海淵源義高天遠厥今
水精之域圓滿清淨其門庭輝如其堂殿穹如其
觀閣聳如其廂廡邃如羣居常寂以智導迷人知
選佛之塲定在是矣先後住持者曰惟日曰若訥
曰師覺曰妙珪皆擢錄教門實稱僧中龍象珪遺
信求記本末既書之又係偈言（西湖遊覽志）慶元三年改天台教
寺元至元三年燬五年僧慶恩重建仍改天竺教
寺（黃溍上天竺寺觀音殿記）杭之上天竺山廣大
靈感觀音教寺新作大殿成住山慧日屬某記

之按郡志石晉時僧翊結庵茲山有瑞光發於前澗就視得奇木募善工刻爲觀音大士像會僧勳自洛陽持舍利來寘頂中妙相以具吳越錢氏易庵爲院宋天聖初乃徙今所即瑞光所發處也嘉祐治平間賜號靈感遂以爲院額淳熙初易院爲寺淳祐末又加以廣大之號皇元尊象法而尚教乘天竺實居東南列刹之首至元之三年寺燬於災惟聖像巍然獨存諸珍異服器亦無損毫末人以爲是有神靈陰護之亡何而主僧仲願告寂慶子思以五年夏五月來涖寺事謂欲復吾故宇莫先於治殿以揭虔妥靈者舊僧之意適同各探巳囊出錢有差知事僧亦力相之俄有大商至自江右獻巨柟六十三尋收亡僧所遺錢以緡計者五千銀以兩計者七百八十田以畝計者四百既而達官大姓相繼輸錢而施不啻十萬緡殿之始建以其年冬十有二月凡其制爲間二十有四其崇八尋倍其崇而益尋有二尺以爲修半其修而去尋有二尺以爲廣功未竟而子思以至正二年春

遷四明之延慶本無由延慶東堂出領茲山悉力殫慮圖終其役三年春三月殿成冬十月本無逝四年閏二月慧日自下天竺陞補其處節縮浮費并裒衆施之羡餘完以污墁飾以髹彤而前堂後室煥乎一新先是平章政事執禮和台光祿公觀其帳座故敝畀子思錢五千緡使改爲之鸞翔鳳翥金碧焜煌諏辰協吉安奉如式逮慧日之來而器物之須法所宜有者纖悉畢備緇白之侶有所瞻依薦紳之流咸欣慶焉杭在異時爲行都旄頭屬車之幸臨宸章奎畫之褒飾寶冠龍符玉缶觚彝之賜于昭其餘輝下賁林壑矧今昭代帝德所覆承護有嚴名香花幡中使狎至王公貴人至於閭里好事之家稽首慕趨恒恐不及宜不難於以壞爲成然猶六更歲籥三換主席乃克就緒是用備記其廢興之顛末來者尚鑒於斯俾勿隳哉〔成化杭州府志〕元季燬重建成化丙申鎮守太監李義重建鐘樓重修三門

殿廡一新

商輅上天竺重建鐘樓記

錢塘佛寺上天竺乳竇峯聳其南白雲峯拱其北天香巖峙其東雙檜峊直其西重岡疊巘螺髻堆青澗水松風笙簧入韻誠一方勝槩也寺創於五代之間時天下繹騷惟兩浙晏然蓋錢氏立國之功文穆之世高僧道翊結庵是山一夕見前澗光明上燭旦往視之得奇木遂刻爲觀音像奉之後感夢忠懿易菴爲寺至宋咸平元祐寖加增廣南渡以來六朝車駕不時臨幸賜廣大靈感觀音寺額列爲五山之首禪教宗之我朝改教爲講五山之名仍因其舊郡之人水旱疾疫有求必禱輿馬闐駢往來如市是雖佛之感動於人要爾山川之靈有以相之寺故有鐘樓頹圮已久近時司禮太監李公義奉命出鎮間嘗詣寺因見巨鐘在地惻然興念爰施已資募工度材重建層樓發鐘懸之於是鯨音四達晨昏有警寺之景象遠過於前住僧智霔具廢興始末徵余爲記予因其請姑爲之說或來者有考嗣者弗失庶幾名山勝境與天地相

爲悠久云〈武林梵志〉正德時聖母張進古銅塔一座滲金觀音像並供後殿萬曆癸丑冬東宮進滲金大士一尊并金猊金念珠一串存大悲閣〈錢塘縣志〉自宋至今每亢旱滛潦有司恒即山中迎大士像入城於吳山海會寺祈禱無不響應而大士遂爲一郡雨暘司命遠方趨赴香火之盛不下普陀遠及齊魯楚豫無不奔至四時不絶而春月尤繁〈宋孝宗天竺廣大靈感大士贊〉觀音大士以所謂普門示現神通力故應跡於杭之天竺山其來尚矣朕每有禱祈隨念感應曰雨曰暘不愆晷刻是有助於冲人者也因爲贊曰猗歟大士本自圓通示有

言說爲世之宗明灼無二等觀以慈隨感而應妙
不可思（宋理宗天竺廣大靈感觀音殿記）朕聞有
感必有應有應復有感感從心起則應從心得非
自外求也方佛在耆闍崛山時觀世音菩薩摩頂
受記合掌作誓言願以慈悲心救度河沙衆生受
諸苦惱凡火坑波濤之難刀鋸杻械之難惡獸蝮
蛇之難一切困阨可怖可愕惟以一念歸敬則以
變化力遊戲三昧現帝釋身現長者身現宰官身以
慧日慈雲甘露法雨轉熱惱而清涼變急難而安
樂隨其聲音種種解脫是豈有他故哉佛以如來
心濟渡人以如來心信向心心心相感念念相應則
佛即是心心即是佛普門示現皆在靈臺方寸中
我聞補陀山宛在海中島是爲菩薩現化之地距
杭之天竺一潮耳故神通威力每於天竺見之按
後晉天福四年僧道翊結廬天竺山得夜明木刻
爲寶相至錢氏忠懿王俶夜夢白衣始剏寺以妥
其靈我朝天聖初僧銑夢像行山中曰吾欲憩此
乃謀更剏面挹乳竇翼以白雲獅子峯一殿中居

衆山環拱烟雲縹緲中時聞鐘磬聲恍然天宮化城尋賜名靈感觀音院南渡聖聖相承崇信尤篤凡所禱祈如響斯答紹興間有車駕臨幸之寵乾淳中有寶玩御贊之賜亦嘗親枉翠華腆有錫予大書扁額以旌之慶元嘉定間永充教寺有旨蠲免租役有旨是豈倿佛者哉所以答景貺也朕以涼德嗣丕基歷年於兹海宇寧乂緊我佛力曰雨曰暘有請必應其所以福生民壽王國者至矣頃嘗賜像與贊及心經秉爐昭示尊奉之意甲寅秋合宮宗祀假廟之旦雲簇簇有雨意心香潛禱靈應隨格陰霾劃劃暘光開霽薦鬯之夕天宇不塵星月明爛神來燕娭熙事用集朕以何因緣獲此嘉應亦惟此心有以感之耳心者何仁是也且佛法自漢永平流行中國今幾千百年矣而大士靈異獨於我朝爲最驗蓋我祖宗以不妄殺爲旦誓以不科斂爲家法以愛養百姓爲根本惻隱之仁與佛心一眞觀清淨觀悲觀及慈觀大士之所以能滅諸苦者仁也我祖宗之所以垂裕後昆者亦以

仁也佛外無心心外無佛感應之機其在是歟至建創之歲月制度之崇庳皆畧不載惟述靈異之跡云〔宋理宗靈感觀音大士贊〕神通至妙兮隱顯莫測功德無邊兮應感何速時和歲豐兮佑我生民兵寢刑措兮康此王國〔田錫題上天竺寺詩〕三月楊花撲馬飛聯鑣來款白雲扉湖邊鐘磬含清籟樹杪樓臺靄翠微野景留人狂欲住春光啼鳥勸思歸萋萋芳草重回首十里松門照夕暉〔釋道潛謁上天竺觀音大士詩〕十年江海去飄然魂夢長依鷲嶺邊月地雲堦重到處殷勤稽首白衣仙〔蘇軾雨中遊天竺靈感觀音院詩〕蠶欲老兮麥欲黃前山後山雨浪浪農夫輟耒女停筐白衣仙人在高堂〔又聞辯才師復歸上天竺以詩問信詩〕道人出山去山色如死灰白雲不解笑青松有餘哀忽聞道人歸鳥語山容開神光出寶髻法雨洗浮埃想見南北山花發前後臺寄聲問道人借禪以爲詼何所聞而去何所見而回道人笑不答此意安在哉昔年本不住今日亦無來此語竟非是且

食白楊梅（釋清順宿天竺詩）昔人不可見行路多長松空遺煉丹處井榦緣苔封月明還獨宿白雲下疎鐘夜半桂子落不知自何峰（釋斯植上天竺寺詩）古寺寒橋路鐘聲靜忽聞數峰平處合一水衆溪分老樹煙蘿雨殘燈石塔雲閒心寄幽寂似覺遠塵氛（孫雄飛上天竺詩）行窮湖上徑迤邐到林巒地瘦馬蹄澁水清山骨寒樓臺栖樹杪鐘磬閙雲端自笑利名役未能來掛冠（張栻過上天竺寺詩）上竺諸天近中林萬木低迴迴超塵世外恍入雪山西忽漫參龍象行將混鹿麋何年釋簪紱於此獨幽棲（朱子春日過上天竺詩）竺國古招提飛甍碧瓦齊林深忘日午山迴覺天低琪樹殊方色珍禽別樣啼沙門有文暢啜茗漫留題（呂祖謙遊上天竺詩）淨域何虛寂居然隔市喧僧來渾不語吾亦欲忘言至樂存簞食浮名類觸藩行行返初服貴趾老卯樊（眞德秀遊上天竺詩）世事不可了還須入是山遥尋黃葉路迴出白雲閒瀹茗止煩渴談空得笑閒飄飄有餘興歸去掩柴關（魏了翁

遊上天竺詩）風波滿平地世路遶羊腸急欲逃塵網遥登選佛場雲深午猶暝竹密夏生凉興逸忘歸去高眠借石牀（戴復古遊上天竺詩）好山看不了遂借上方眠酒渴傾花露詩清瀉澗泉生無適俗韻老欲結僧緣睡覺鐘聲曉窻騰栢子煙（仇遠遊天竺詩二首）行徧山巔到水涯尚無紅葉與黃花長松夾道六七里小墅通村十數家竺國雲深僧寂寞草堂洞古石嵯岈野翁共醉官鑪酒扶醉歸來已暮鴉登覽欣逢勝日閑蒼松九里費躋扳行過綠水盡頭路步入白雲生處山猿鳥尚能知異境仙凡原不隔重關幾時拂袖逃塵網野衲村樵共往還（白珽宿上天竺詩）名山倦遊歷掛起手中藤佛國三生石天台百歲僧定回松院磬吟苦雪龕燈媿我心猶雜何因問二乘（趙孟頫遊上天竺寺詩）九松曾入畫三竺久頻登忽遇餐芝叟遥尋辟穀僧風泉喧梵唄煙月炯禪心聞見皆眞諦斷余悟未曾（倪瓚宿上天竺寺詩）禪月湛高秋金天夜色幽珠林星彩動碧殿露華浮蓮漏忙催酒

松濤怒撼樓清涼徹毛骨吾欲換貂裘〔王蒙遊上天竺詩〕選勝謁蓮臺松陰結駟來臘醅移宿釀春服試新裁膏雨朝初歇香雲午未開催詩頻擊鉢麗藻愧鄒枚〔鄧林遊上天竺分韻得壑字詩〕勝日拉良朋肩輿出西郭盤盤松遶徑瀧瀧水赴壑行到水窮處好山圍佛國岳蓮倚天開小朶青欲落下竺與中竺咫尺相聯絡上竺猶在望白雲飛漠漠更前二三里五峰起參錯紺宇敞其中紫翠映丹艧禮佛誠方露探奇興隨作躋扳至半山有亭頗幽豁小憩未移時暮煙起叢薄或言林有虎聞者盡驚愕踉蹌遽回步雅懷轉蕭索老僧城中回延登最高閣言言相慰藉情況殊不惡開爐爆大瓶自取佳茗瀹清供出齋廚亦稍行杯酌談論至夜分斜月射簾箔棲禪七尺牀雅稱伸閑脚身安夢亦便逍遥徧寥廓似見白衣人晨鐘忽驚覺自笑利名韁羈人甚於縛起來萬慮生衣裳顛倒著留詩謝老僧更訂重來約〔沈周登上天竺詩〕佛國最深處令人不倦遊鳥啼千樹杪鹿下五峰頭地

靜鐘聲遠山明寶氣浮老僧禪觀熟詩亦似湯休〔楊一清宿上天竺寺詩〕望窮窈窕更崔巍勝槩元從混沌開天際芙蓉誰削出海中靈鷲自飛來古壇陰洞雲千疊澗草巖花路幾迴三十舊遊今七十偶然行樂莫相猜〔申時行謁大士詩〕三竺雲深一徑斜攝衣重到梵王家皈心自禮青獅座演法仍聽白鹿車谷底生風聞靜籟簷前飛雨散空花病中猶有維摩在且向名山閱歲華〔李奎遊天竺寺有懷謝康樂詩〕秋光淡岩岫入谷聞晨鐘白雲嵌紫芝峰朶開芙蓉林香晝自結夾道羅長松沙廣草煙薄溪深花露濃梵嶺鬱飛鷲咒潭降毒龍開龕互交語道侶時相從久矣悟空寂齋心禮金容精廬隱暮色蔬食修珍供還憩崖亭上永懷高人踪〔葉向高宿天竺贈雲堂上人詩〕萬峰行盡出孤龕高臥平分麈尾談夢冷霜楓歸海上秋隨衡雁到江南曇花香散僧初定草逕苔生鹿自諳正是東林逢慧遠不禁明發動征驂〔朱國祚宿上天竺寺詩〕丹楓落葉思悠悠古剎名山不厭遊高臥

何妨雲入户長吟惟有鶴爲儔竹搖燈影千巒夕松作濤聲萬壑秋竟日徜徉忘去住此身端爲白雲留

十六觀堂 [李綱上天竺寺十六觀堂碑記]上天竺寺始自石晉天福四年僧道翊開山後錢忠懿王因感大士靈異闢地聿新之名曰看經院逮高宗南遷迭見祥瑞聖駕不時臨幸乾道元年二月住持若訥宣對稱旨四月特賜御帑金帛鼎建十六觀堂以爲止觀之所極其宏麗東宮親書扁額以賜曰超諸有海先是辯才淨法師於嘉祐熙寧間兩住本山兼統禪講二教律三宗賜詩褒美東宮復書歸隱之額聽其退居興福訥以觀堂之設厥功甚偉聖王之意正欲闡明教觀虔修金光明懺法於智者乍興之時以續佛慧命訥謂不具紀述鐫勒堅珉則無以昭示聖王之令典時予提舉洞霄宮倩予擴其寺之顛末以詔來者知所紹述不惟表章前聖之殊恩抑亦振揚如來之

隊緒是爲記（樓鑰十六觀堂記）嘉定改元歲在戊辰四月乙巳被命禱雨於上天竺山住持左右街僧錄妙珪有請曰公頃年直學士院時嘗許以修造記既而去國遂求於内相洪公今公既再入朝而寺之十六觀堂成願求記文以踐前言余何辭余四明人也城中延慶教院爲東南最盛處嘗一至其處上天竺山以觀音大士功德殊勝四民所欽孝宗皇帝留心内典乾道三年二月駕幸此山修供大士賜緡二萬俾建此室遂寫延慶規模以爲之嚴淨精妙過者必肅又嘗命建於禁中退朝餘暇多燕坐其上或引禪律高僧設齋講道非人間所可及也光宗皇帝時在潛邸奉旨書額自此四方修梵行者接迹其中然物之廢興不離於數開禧二年七月二十六日燈炧爲災悉以灰燼珪以竭力營建成於期年又過於舊金碧輝映稱其所謂淨土之說得旨再摹光宗御書揭之山去都城最遠幽邃秀潤固已素離塵染況又爲此淨處坐進此道者可不勉乎余去年告老不謂復爲此

來珪公住山十有七年建立勝事又作復庵於山之南爲歸老計道俗歸嚮領三數百衆修進不倦累朝眷遇至今不衰余非久於此者將復尋延慶之遊又不能推明九品十倫之旨特以珪請之勤爲書其實以遺之

復庵（陸游上天竺復庵記）嘉泰二年上天竺廣慧法師築退居於寺門橋南名之曰復庵背負白雲峰前直獅子乳竇二峰帶以清溪環以秀竹嘉木凡爲屋七十餘間寢有室講有堂中則爲殿以奉西方像設殿前闢大池兩序列館以處四方學者炊爨湢浴皆有其所牀敷巾鉢雲布鱗次又以爲傳受講習梵唄之勤宜有遊息之地以休其暇日則又作園亭流泉以與學者共之既成命其弟子了懐走山陰鏡湖上從予求文以記歲月開禧元年三月三日記

天仙閣（沈遼題上天竺天仙閣詩）久厭朝市冗粗能忘俗纏暫依梵唄地行結西方緣山前

種香稻山下流清泉此地旣岑寂此心良泰然法
師清淨觀招我修初禪斯言倘不踐何路休餘年
白雲堂（沈遼天竺白雲堂詩）四十餘年隨世緣眼
花頭白更茫然他時一念若不斷來向此
山開福田（蘇軾題辯才白雲堂壁詩）不辭清曉叩
松扉却值支公久不歸山鳥不鳴天欲雪捲簾惟
見白雲飛（王守仁題白雲堂詩）白雲僧舍野橋東
別院迴廊小徑通歲古簷松存獨幹春還庭竹發
新叢晴窻暗映羣峰雪清梵長飄高閣
風還客從來甘寂寞青鞋時過月明中
國朝順治十七年殿燬康熙五年重建三十六年十月
十五日
賜御書石刻金剛經三十八年三月
聖祖仁皇帝南巡二十四日二十六日

聖駕兩幸寺中

賜御書法雨慈雲額

太皇太后賜内帑五百兩修葺大殿前後殿宇

御製重修天竺寺碑文

朕御曆凝庥心周區域省方設教蹕駐湖山眷兹民力於東南詎止皇輿之名勝若乃因其舊蹟無侈前觀則天竺寺之所由以重修也粤惟鷲嶺著於西方法輪則一竺峰麗於南國名刹維三固緇梵所薰修亦仙靈之窟宅潮音送響遥接普陀塔影横空長留舍利瑞光發

於澗上奇木像大士之容白衣感夫夢中淨域建看經之院或旱乾間作禾麥告枯而旛蓋來迎霔雨濡作有禱輙應無福不臻斯固歷晉宋以迄今實亦載簡編而可信意者能仁之量等於好生佛道之成關乎民隱推斯指也不其偉與將使般若之門隨方而啟仁壽之域舉世咸登有其舉矣曷可廢哉朕曩者親奉

慈闈式臨茲宇自芳湖而西顧望初地以南循輦過花迎旌迴雲捲巖深乳竇含真珠之寶光峰轉飛來帶瑠璃之紺色百靈斯護七聖不迷既祝我

皇太后壽履康寧復冀凡茲庶民室家盈慶然則釋迦之弘慈與國家之布德豈有殊也顧念山靈如昔寺貌未新我

皇太后爲國發心爲民祈福特申

慈命重葺香林茲役之興不妨民事淩雲再煥將無乾竺之靈匪日成功實篤坤元之慶恒沙國土偕常樂以同升億萬蒼生享太平而無極是則我

皇太后之聖心依然迦釋之心而於朕經營天下利濟生民之心亦適有愜也夫

四十二年二月十七日

聖駕再幸

賜帑金四十八兩四十三年二月十九日

賜御書金字心經一軸四十六年四月初七日

聖駕再幸

賜御書金字藥師經并

御製藥師經讚讚曰

弘慈正覺願力無邊惟琉璃光朗照大千功德普徧法

象昭宣寒衣飢食祐善解愆介壽錫福燕翼蟬聯家敦

忠孝俗化黨偏兵銷刑措樂利安全敷天率土賴是因
緣清寧鞏固萬禩延綿

六十一年春大殿并左右前後殿宇碑亭等俱燬

雍正七年總督臣李衛即藏經閣址起造

御書樓上供金書法寶中立碑文（李衛恭紀天竺寺碑陰）洪惟

聖祖仁皇帝臨御六十一年文德覃敷武功丕茂仁育義
正萬國咸寧雖高居

九重不忘民依

省方觀風

南巡江浙

六龍所届膏澤隨之乃於

翠華臨蹕之餘流覽西湖天竺之勝

特念兹寺創建久遠夙號禪林而翬甍無華金碧減色非

所以安妥慈氏錫福兆民
勅發帑金重爲潤色既
御製眷序壽之穹碑復
賜金書尊經以爲鎮山鴻寶
天文佛日交相輝映湖山動色草木回光美哉盛乎誠東
南之鉅麗也歲在辛丑不戒於火於是寺僧實岐
等請於藏經閣舊址恭建巍樓上供
金書奉
御書而翼翼於樓之正中臣既喜此舉乃更捐俸倡首維時
兩浙人士累沐
皇上教育之仁蠲復之澤又以八方寧謐大有頻書亦
爭願輸金合錢共勸勝事因以所得如干金均爲
興建之用經始於雍正六年九月越次年仲冬下
浣落成從此層簷插霄
龍章華煥山川神后永相呵護梯航裔域來遊來瞻既足
上昭
聖祖仁皇帝功德之隆盛且於
皇上孝思維則之

聖衷或亦仰副萬一則臣之所愉快也謹拜首稽首恭紀於碑陰　雍正九年總督臣

李衛奏請興修奉

旨賜帑金重建寶殿

吴山路

海會寺在石佛山［西湖遊覽志］吴越王建舊名石佛智果院大中祥符中改名積善海會寺［咸淳臨安志］中廢止存星宿閣嘉泰間毀以其地爲進奏院撥賜寶積廨宇及扁鵲堂建寺［武林梵志］至正間重建成化十年火僧浩中重建［李旻海會寺記］寺據吴山東南岡號稱勝

地錢塘江潮橫其前鳳凰峰巒擁其後俯視一城之中閭閻逵路可指而數初名智果院元至正丙子重建而易今名至正辛卯又火乃拓舊基而大之江浙行省平章嬡嬡子山爲題門額曰大海會寺而觀音寶殿則御史大夫慶童所題也洪武間第寺之甲乙海會遂爲巨刹成化復毀住持僧洪忠有徒曰宗人乞施建大雄殿天王殿山門觀音殿兩廡庫庾庖湢無不具備殿中爲丈六金像及諸勝悉復舊名

國朝康熙十年天王殿圮僧明貞等重建三十七年重修雍正九年總督臣李衛增葺大新其制[李衛重修海會寺碑記]吳山東岡有海會寺面對大江後襲重巒城中廛市廬井燦然如在履舄下固東南明秀區也寺建於吳越錢氏有國時名石佛智果院宋代賜名積善海會寺元至正中獨稱今名廢興者屢

每當興復必拓舊規而大之前後凡三進每進三楹天王諸菩薩像皆具而正殿則虔奉大士像於中官斯土者遇水旱告愆必迎天竺大士於斯積誠祈禱呼吸可通蓋靈氣所萃實式憑焉自宋迄今千有餘年矣予奉

天子命總制是邦再閱已逾吏民相浹時和年豐間或雨暘不若爲民請命無不立驗庚戌夏以祈禱故止息於寺搜覽碑碣知自

國朝戊寅重建後歷有年所已酉畧加修補而餘制猶未備恐久而弗治行就傾圮乃飭所屬庀材鳩工凡梁柱之朽蠹者榱桷之撓損者甃瓦階級與垣墉門廡闌楯之頹壞者一新之佛像莊嚴諸天羅列金容寶相光耀雲表而又於殿庭之隅建廳事三楹以爲官吏齋宿之所閱兩月而訖工費取諸公羨不以簀土寸木徵應於下防累民也役既竣乃進屬吏而告之曰若知所以修建之故乎非爲崇像教飾觀瞻侈禪林之閎麗已也蓋體

聖天子子惠下民之至意必欲釋其疾苦予之安樂苟

有利益於民者務設誠致敬使之陰相默佑以納於太平仁壽之域故明以誠感靈以誠應有必然無疑者是海會寺之崇大士與寒暑時日星雩水旱之祭有禮殊而誠合者矣今年春

皇上撥動公帑三萬兩

詔修天竺大士之宮而予於奉

命舉行之後復新海會古刹蓋精廬雖異靈照則同既爲

聖天子之所垂注億兆人之所顯仰不尤當敬謹增飾以爲揭虔妥靈地耶至此寺累朝興廢之詳見於明翰林修撰李公旻按察副使趙公寬暨我

朝少司寇陳公論碑文與載在郡邑志乘者可考而知而予飭屬修建之費凡木石瓴甓髹漆之屬役夫之工具有籍記載故畧而不書時雍正辛亥十月

東嶽中興觀 在吳山馨如坊至德觀左俗呼東嶽廟

〔咸淳臨安志〕大觀中建東岳行祠規制畧具紹興七年鄉民始營

葺之二十九年有茹氏者捐資訖成之冀以道觀
嘉泰辛酉燬包道成募緣重建扁曰崇道菴嘉定
乙巳始請觀額紹定辛卯嘉熙丁酉仍燬趙安撫
與懽乃即其地改卜北向建廟淳祐壬子趙安撫
與𥲤又易而東明年理宗御書東嶽之殿以賜陳壽
文謝賜御書觀額表伏以琳館肇新位定東方之
震宸奎寵錫光昭南面之離道日普明宗風益振
竊以泰山之主實爲方岳之宗眷此神皐首從祀
典海山歸會坐令江漢朝宗火木相生有永邦家
王氣當奎婁之躔次控青岱之要衝鬱然膚寸之
雲徧若崇朝之雨權旣尊於管攝嚮當取於發生
壽文浪跡江湖猥司香火甫鳩工之有日忽漁號
之自天畫燦雲章增重湖山之勝墨文鳳翥於昭

雲漢之光鉾三極之具瞻翕萬靈之拱護齊休宗社永鎮乾坤伏遇旣聖多能清心寡慾仁風溥博撫先王必世之時厚德施生致大道無爲之化兵鋒偃息民俗阜安瑞露凝甘景風吹暖際此清閑之燕遊玆翰墨之林遂致微臣亦從所禱臣應對洒掃仰瞻御畫之星垂曉夕焚修願祝皇圖之鞏固寶祐元年癸丑三月日〈西湖遊覽志〉元末燬明景泰間重建成化十年大火觀亦延燼嘉靖十一年道士徐志源重建侍郎江曉爲之記

玉樞道院在東嶽廟左俗稱神霄雷院　明天順六年建後圮

國朝雍正九年總督臣李衛捐資飭屬重建

至德觀在吳山上俗名太歲廟〈咸淳臨安志〉即十一曜太歲

堂也元隸太史局紹定四年燬羽士請以爲廬端平三年成御書扁曰至德之觀〔西湖遊覽志〕元至正燬渾儀無存行省丞相達識帖木兒重建〔宋授之至德觀記〕杭州吳山至德觀相傳崇奉太歲帝君香火載稽郡志宋淳祐元年尚書省牒道士龔道清焚修住持由來遠矣江南歸職方氏復益葺理就緒至正壬辰蕩爲灰燼浙省丞相達識帖木兒上承寵眷砥柱南服養民事神靡不勤恪鼎新營建命理問官大都沙總其事宣差帖木督其程經始於至正二十二年四月告成於是年十月中建至德殿後起星宿寶閣前植山門翼以兩廡丹雘照日觚棱揷漢肖塑三大帝眞五星九曜周天星宿后土神煞慈嚴猛奮起敬起愕又以餘力治方丈井爨在在完好跨越前

元末燬天順六年道士吳規施者禱者雲集焉

志中重建成化甲午大火諸廟皆焚而玆觀無恙

每歲迎奉勾芒之神於此史繼宸至德觀記吳山巔有至德觀者峙藩署之東偏按郡乘宋紹興間在渾儀臺側奉歲神歲首春勾芒宅焉天子爲題額至正燬渾儀廢而閣復建設天帝星曜象俗稱星宿閣元末復燬天順間始振於道士吳志中爲複閣閣上奉天帝羣曜閣下奉至德及勾芒六甲巋然高峙上雨旁風蠹蝕其裏不葺且圮不佞新之觀者壯焉閣前距百武而伍相廟遥相望踞山俯江神靈鬱盤天時地利是憑是禋是役也左使趙公倡什三右使范公成什七陶埴塗墍若干工植若干鳩工六月以十月朔告成不佞爲之記趙公名欽湯解州人范公名淶休寧人

清源崇應觀在吳山上久圮咸淳臨安志寶祐元年蜀人

牟子才等陳請云大江發源實是汶江清源真君廟食其土治水之蹟爲世大利朝廷春秋祠享神實作配旨就吳山卜地建廟御書清源崇應之觀清源之殿

承天靈應觀在吳山巔城隍廟左俗稱三官廟（咸淳臨安志）舊故天地水府三官堂紹興間改冲天觀紹定四年燬端平元年重建改賜今額仍建梓潼帝君行祠淳祐十年旨增建玉皇上帝寶閣（西湖遊覽志）元末燬洪武二十三年道士嚴一清重建弘治七年道

士沈元理章德芳相繼修之［任士林承天靈應觀記］承天靈應觀在杭州東南隅吳山之巔至元十三年元靖貞常大師陳君元德實主觀事隷觀之田有司籍在常住免其租入元德力也初觀曰沖天創於宋紹興祠天地水府三官費內帑緡錢若干萬燬於紹定逮端平始復建奉旨賜今額淳祐中增建玉皇寳閣方紹定既燬而未復也觀妙大師鄭君守一慨然曰是不可不圖神營心計上移時宰江淮列閫千里求施出殿闕於瓦礫之場列幢蓋於塵煤之聚祥飈晝下景光夕遊巍巍乎列聖之居秩秩乎羣玉之佩三官朝而玉皇侍也川行岳立景福攸介三門廊臺守藏之室齋庖之房周阿崇峻列楹齊月翼以梓潼眞祠朱仙閟守觀於是侈於舊矣始漕臣嘉鄭之功白禮部俾以承甲乙嗣鄭者惟其宗今三傳元德爲善繼使繼陳而起知鄭之心弘陳之守觀且久弗替矣於是乎記［吳訥登吳山留題承天觀詩］滿目盡樓臺路從山頂來潮生沙岸没

雲破海門開官舍籠鵞去道人騎鶴回題詩向何處石壁掃蒼苔〔劉基題承天觀詩〕吳山頂上承天觀玉牒金符鎮地靈百尺樓臺依斗極九霄風露出窗櫺江聲洶湧蛟龍闕雲氣虛無翡翠屏見說蓬萊恰相對仙凡只在隔滄溟

百法寺在石龜巷〔西湖遊覽志〕宋建炎初僧寶寧建有大佛半身依山鑿石爲之〔咸淳臨安志〕舊名百法庵淳熙十四年移湧金門外廣潤院爲額〔武林梵志〕元時改額百法趙子昂書元末燬明天順元年僧道冲重建

寶奎寺在七寶山頂〔兩湖麈談〕在吳山下門徑幽深樹

石淸雅乃宋相喬行簡故第石上刻見滄二字相傳理宗書〈西湖遊覽志〉行簡舍宅爲寺以寶奎請額元季燬明弘治間重建尚書洪鐘爲記

元妙觀在石龜巷〈咸淳臨安志〉唐時爲紫極宮梁開平二年改眞聖觀大中祥符二年詔諸郡建天慶觀嘗以元眞觀爲之天禧三年郡守王欽若奏徙天慶觀額於此紹興二十六年重修紹定四年燬重建〈盧壯父天慶觀記〉天錫大寶命於有宋澶淵既捷以大中祥符紀元之明年詔天下都邑並建道觀一錫名天慶於以崇淸靜而洽淳熙陟降左右不顯亦臨積厚流光美祥來格五載冬閏誕頒

明旨諸天慶觀悉嚴奉聖祖天尊大帝像設卓哉
皇乎生民尊祖之丕範順天立教之宏規也惟錢
塘左江右湖天慶奠址負吳山南鄉中興駐蹕隆
上都而觀萬國歲時尹漕帥屬朝謁如遇誕節內
而官省外而臺省歸美報上者必於是事隆體特
非他郡比紹定辛卯秋廛居畚緶不戒爰暨茲宇
皇帝首斥內帑金帛祠牒更新之自宮掖邸第至
都人士罔不捐貲佐役明年春聖祖殿成藏室承
東齋廬延西重門洞開迓雲車風馬之靈秘宇巍
擁妥龍龜朱蛇之神於是住持觀事陳永顥經工
庀材實敏實勤上聞而嘉之申以錫賚爲錢萬緡
俾迄其事又明年三境列眞之庭始克備內出天
慶之觀四大字以落之金扁璇題奎壁輝絢穹偉
淵靚陽曜陰藏穆穆焉天下之壯觀矣淳祐二年
夏四月甲子記
西湖遊覽志元時改元妙觀尋燬洪武間
有陳四者佃其西之半陳無子捨道士俞復中重

拓之觀後有石洞幽雅陰寒夏遊最快觀中有蕉花一株以盛衰卜休咎〔成化杭州府志〕今其東半亦有葺治營構者乃以眞聖舊額與元妙並立〔吳全節元妙觀詩〕榴皮書壁走龍蛇池上芭蕉又見花北闕恩承新雨露西湖光動舊煙霞春風日長元都樹秋水星回碧漢槎修月功成三萬户蕋珠宮裏誦南華〔歐陽元元妙觀詩〕羽衣縈捧紫芝泥除道松關驛馬嘶水國蜚符驅海鱷雲房解榻聽天鷄月中桂子吹香送池上蕉花與屋齊珍重穀城黃石老輕身許我躡丹梯〔俞焯元妙觀詩二首〕鍊師挂杖挑雲去路出通川載小車黍米重開元始刼芭蕉曾見上年花回仙何在詩留壁丁令能來鶴去家珍重元元談妙有春風香案禮東華歸尋巖客問題詩江上人城半是非關外青牛莫西去遼東白鶴且南飛秋千節裏過寒食淵九人前杜

德機池上蕉花春不老年年香醉九霞衣（張雨元妙觀詩）巖頭紫殿插欄牙直下蕭閒水竹家赤鯉見人翻鼓浪元夫據石細呑霞仙留池上青蕉在飲散林間白日斜挽住冷袍遮醉語莫令辜負美金華（張翥元妙觀詩）遠別仙人黄石翁一龕香火領祠宫青衣洞僻荒苔雨白馬山寒古木風金鼎空歌聲渺渺蒲團晏坐息濛濛不知巖客重來否零落蕉花石沼中（林清源元妙觀詩）學授黄庭演道機虛堂習靜坐多時鶴來似憶千年事僧老曾看幾局棋苔影侵碑微見字蕉花滿地更無詩江湖若遇呂巖客爲問龜山籍有誰（貢奎虎林元妙觀詩）琳宫古崔巍獨有山勝絶天光垂帝座照曜金碧色修廊接層崖俯目視深澤陰陰木葉暗石削蒼壁列流泉出嵌空六月洒飛雪平生功名謀洗我肝肺熱同遊得幽人再拜摩斷碣興亡見漢唐高爽了吴越更擬窮幽探馳景忽西滅

眞聖觀在元妙觀左（西湖遊覽志）後唐乾符間建吳越

王玫兩浙眞君廟元季燬明正統九年重建

普光庵在忠節祠北〔西湖遊覽志〕元元統間丞相莫華捨地僧法藏建

紫陽庵在瑞石山〔成化杭州府志〕嘉定間邑人胡傑居此建集慶堂元至元間道士徐洞陽改爲紫陽庵其徒有丁野鶴棄俗爲全眞〔西湖遊覽志〕其庵久廢道士范應虛重建作玉虛望江二樓〔馮夢禎重修紫陽庵記〕武林諸山脉自天目龍飛鳳舞挾江湖海之巨麗而盡於吳山吳山之最勝曰瑞石山志稱其秀石玲瓏巖竇窈窱寒泉滴瀝匯爲澄泓清幽徹骨空翠撲肌葢實錄也而紫陽庵者又擅瑞石之勝

宋嘉定間邑人胡傑居此始建集慶堂元至元間羽士徐洞陽庵之改今名其徒丁野鶴者棄俗棲眞屛居於此將化之日名其妻王守素入山付偈云嬾散六十年妙用無人識順逆兩俱忘虛空鎭長寂遂抱膝逝端坐如生漆蜕尚在野鶴所證蓋得北眞之道者而紫陽則張平叔別號又南眞也南眞修形神俱妙之術北眞兼契虛無其歸雖同入處稍別豈有師南而徒北耶然不可考矣庵久廢正統甲子羽士范致虛重興之作玉虛望江二樓聶大年爲之記然庵踞亘指臺之上招呼可及以故頗禁登陟遊人鮮少香火寥寂自正統迄今凡百五十年又不知幾經廢興矣今左史漂陽史公遊其地而樂之曰美哉斯境蓋仙眞之所宅靈淑之所會而頹圮若此令崇奉靡托瞻憩無所其何以助登高之傑思豁望遠之冲眸此地主事也乃議新之庵東故有會眞堂平屋三楹因而樓之側樓四楹輔之殿倚山山故有蓬萊閣三楹其址僅存因而亭之金碧輝暎旦暮改觀山若闢而壯

泉若濬而澄左右江湖若滌而寛數百里山川遠近獻狀於咫尺之下若廓而新是役也經始於某月日落成於某月日工費凡若干而屬予記之公名某字應之與余俱丁丑進士改庶吉士〔程敏政與閣方伯飲紫陽庵次韻詩〕一縷茶煙濕未消幾梯雲路暗通橋濤頭盛擁鴟夷怒亭上清留野鶴標病目臨風常帶纈嫩涼經雨半成潮重來便擬非生客徑揖山靈不待邀

重陽庵在吳山之右馨如坊〔重陽庵集〕始自唐開成間祖師韓道古結茅以居感青衣童子出現有泉自洞中湧出瀦而爲池歲旱不竭後大德間西川道士冉無爲雲遊至浙因覩青衣巖洞遂蓋三清寶閣元帝聖殿嗣漢三十八代天師廣微子書青衣洞天

吴山福地十方大重陽庵一十四字刻於石壁洪武二十四年立爲全眞叢林丙子道士鍾道銘重建成化十一年住持梅道暹新之(留青日札)重陽庵人多不知所取義今南山地名道姑灣掘土五六尺即見庵基甎瓦無恙且有佳山皆太湖佳石土人云重陽女庵也與地名道姑灣相合城中重陽庵郡志不載其故而石壁但有元天師廣微子所書大重陽庵字則此或下院也但重陽之名不見於宋或曰始於元大德間或曰重陽女庵乃宋高宗二宫人出家於此蓋香火院也此亦臆說按道書言上爲陽而清又爲陽故曰重陽

青衣童子亭(陳贄重建青衣童子亭記)重陽庵在吴山梓潼廟之前自唐宋以來爲羽士全眞之所庵後有洞流泉出焉紺寒澄碧大旱不涸相傳有青衣童子現洞口好事者因構亭泉

上而覆之内塑童子像遂名之曰青衣洞洪武丙子湖廣常德郡丁啟東氏來遊於杭嘗夢一道士攜童子衣青衣抵其旅寓曰以此子贈君問所從來曰自重陽菴覺而異之至其所見亭中童子像儼然夢中所覩歸果得一子次年復至杭重建亭覆以陶瓦加之藻繪所以荅靈貺也啟東旣捐館子玉字潤山克有成立讀書勵行宣德中以賢良方正薦爲閩縣簿其母謂曰若父以爾故作亭於杭之重陽菴盍往視焉敝則新之庶不忘爾父之志也潤山訪至亭所果摧圮而厥考題名尚存乃出俸金若干付本菴住持何君志遠成之又托其友人江君用時協相焉於是市材庀工經始於正統九年十一月十六日越兩月而落成其規制渠渠翼翼美輪美奐觀者嘉歎志遠欲礱石刻文以誌顛末屬筆於予是爲記

張羽重陽道院詩

玉洞泉香草自春丹樓南下瞰城闉青衣童子曾來地白石先生過去身九轉爐寒消宿火七眞堂古鎖秋塵松間道士多凡骨未省誰爲出世人

寶成寺在寶蓮山〔咸淳臨安志〕天福中吳越王妃仰氏建舊額釋迦大中祥符中改今額寶祐五年賜額曰寶成寺有石觀音羅漢像〔武林梵志〕歲久廢爲黎氏園萬曆壬子方伯吳公請捐貲建大觀樓

開元寺在清平山〔釋氏稽古略〕開元二十六年詔天下州郡各建一大寺以紀年爲號額曰開元寺〔西湖遊覽志〕宋建炎間徙建西湖元季兵燹復徙故址

寶月寺在寶月山久圮〔咸淳臨安志〕龍德三年錢氏建舊名瑞像大中祥符元年賜今額

廣嚴院在七寶山久圯〔成化杭州府志〕後唐清泰元年錢氏建舊額瑞隆宋治平二年改是額寺有雙竹甚奇〔咸淳臨安志〕中興後分寺基爲御廚營景定初惟一重建〔王應鳳重建廣嚴院記〕杭之七寶山有建也逮治平更號廣嚴熙寧間蘇文忠公遊而樂之爲賦雙竹湛師房及新開徑諸詩林間煙雨清坐忘憂固已形在江湖而身超祇鷲矣自六飛駐蹕析其地十之八爲内饔胥徒之居履綦轍迹畧無可考其在淳熙有僧善資者復葺之發地得鐘焉有銘在欒則寺故物也既燬於辛卯而俗以銅鐘名其寺或笑曰是亦鐵爐步之比耶一日過市見寺之主守惟一曰自吾師祖慶居是山謀斥而新之尚方長秋皆有賜惠順妃亦如之時太傅大丞相魯公專閫東淮布施加厚亦既建閣五楹以

奉圓通功垂成而終惟一嗣之丕勤誘掖欲成吾師之志倘亦嗒然如雲則功廢矣余聞而歎曰慶與一師弟不緇嚚塵以鳩衆力巧於用狹興於久廢於閣之下爲殿像設位置咸與地稱竭磨之室法音之樓爰及庫藏庖湢器用悉備蓋堅忍精進皆有過人之材吾徒之飽食安步者或愧焉遂書以遺之

通元觀在七寶山麓〈西湖遊覽志〉紹興二十九年內侍劉敖入道修眞結菴於此高宗御書通元二字榜之賜名能眞內有壽域樓萬玉軒望鶴亭謁斗壇白鶴泉鹿泉嘉靖間法師徐道彰重修其徒郁存方修志存方禱雨祈晴往往靈驗觀中修竹蔭庭

赤日無暑

虞元良通元觀記

瑞石山通元觀宋紹興壬午都錄少師鹿泉眞人劉敖之所建也敖高宗内侍志慕元元乞爲道士高宗賜名能眞榮之爵號俾主寧壽觀眞人嘗夢三茅君乘鶴至瑞峰之陽旦而見三鶴飛翔夢所良久乃去明年是日鶴至如初眞人感之請於高宗爰建殿以祠三茅又立三清殿於山巔後列謁斗臺望鶴亭及道流棲鍊之室高宗命曰通元書額賜之是爲觀之始也元道士俞行簡重修有貫雲石虞伯生張仲舉諸公贈詩存焉元末兵火殿宇爲墟古像不毁人異之皇明成化庚寅道士徐淵澄與其徒徐道彰即舊址興建盡出己資人亦樂相焉琳宇崇麗玉像精嚴碧瓦鱗次瑤階肪截盤磴曲闌嘉木秀合於是通元之勝殆不知在闤闠中矣道彰之孫郁存方善繼先志得厥祖之道嘉靖庚寅觀復災惟三清殿力救僅免復加修治堅完輝潤曲盡心力倚山爲宮嵐潦蒸溢懼其易壞也檻柱堦垣悉用貞石坊甃孔固石崖瑩密特異他山舊

刻宋高宗詩三茅君鹿泉像及諸名人題志乃又增刻元一像而修飾之位置有法皆自存方規畫也〔宋高宗賜劉能眞詩〕簡易高人道崇元性自眞身常居太極心已遠凡塵玉陛辭榮祿瑤臺役鬼神侍宸三十載羨爾道心醇太白龍從東南馳衆嶺環合青分披煙雲厚薄皆可愛竹木疎密自相宜陽春已歸鳥語樂溪水不動魚行遲生民無不得處所與茲魚鳥皆熙熙〔吳芾贈劉眞人修道詩〕乞歸學釣錦江魚買地吳山更築居興逐煙霞心自遠身辭榮祿客來疎宜春花滿增新圃返老丹成却秘書悟向忘言誰共得祗應回也日如愚〔貫雲石贈俞行簡法師詩〕遁迹復忘形丹成養性靈精誠動神鬼呵叱走風霆鶴去松雲滿龍歸雨氣腥送師歌短曲涼吹滿江亭〔黃唐通元觀詩〕雲氣深深護石壇紅塵飛不到闌干清陰滿地無人跡一徑松風鶴夢寒

壽域樓〔賀洪題壽域樓詩〕百尺亭亭倚太清綺雲浮蓋護雕楹龍光夜透思陵勅鶴背時聞

子晉笙天目遠分山脉秀海門遙駕旭輪升登臨每起遊仙興欲御天風過島瀛

望鶴亭（趙孟頫登望鶴亭詩）上有白鶴翔下有幽人居幽人道當成白鶴來不虛

萬玉軒（李旻題萬玉軒詩）雲軒四面琅玕遶半畝松陰誰爲埽六月涼生暑不侵一天雨過秋先到琴書潤濕衣袂寒清風搖曳朱闌干栽欲借此讀書處驚動山神安不安

國朝朱復元朱廣基重修

七寶菴在七寶山久圮（西湖遊覽志）元延祐間道士元谷建至正間貝一默重修

謹按七寶菴不知圮於何年今七寶山龍神廟後有七寶叢林奉元武神神係銅像明萬曆間叅政查允元捌建正殿西向全湖之勝皆可俯視在城市中境最幽僻

定水寺（在七寶山）〔咸淳臨安志〕舊爲觀音菴〔西湖遊覽志〕宋乾道八年建於萬松嶺嘉定八年移清波門外元至元十年築城徙此

開寶仁王寺（在七寶山）〔咸淳臨安志〕先是東京開寶寺有仁王院僧慧照大法師隨駕南渡紹興五年奏請權建於七寶山紹興三年詔賜勅額嘉泰甲子紹定辛卯一再燬僧祖仁重建端平元年尚方鑄鐘以賜淳祐元年御書寺額景定五年燬重建〔程公許重建仁王寺記〕仁王院舊隸東京開寶寺藝祖

皇帝六龍御天沙門智曮奉勅興創至慧照大師

法暈領徒從高宗大駕南渡奏疏行闕請即錢塘七寶山改建主大內祈禳事如故典制曰可嘉泰甲子以居民火延爇僧祖仁慨然以肯堂自任不數年浸復舊觀再燎於紹定辛卯之季秋今皇帝嗣履大寶亟命司藏輦畀金幣爲之經始豪貴風動叶相其成古石佛像觀音臺殿宏麗與三門鼎立相望雲堂丈室庖湢帑廩選僧之所作務之寮繚繞周圍纖悉畢具萬石龍篋架以層樓晨昏鐘鼗則端平元年尚方之製作也六字飛白揭之前榮奎璧焜燿則淳祐元年宸翰之賁飾也三項上腴擇之餘杭香積屬饜則三年上命之頒賚也清淨檀施佛所護念乃若經律論鈔覆以寶藏運以飈輪金碧莊嚴天然圍繞儼然雙林一會未散無非宮闈錫予及近侍之臣捐金喜捨出納具圖籍可覆考也祖仁殫勞土木幸訖於成介靈隱禪者宗禮謁直學士院臣公許爲之記

三茅寧壽觀 在七寶山東北 〔咸淳臨安志〕本三茅堂紹興

二十年因東都舊名賜觀額殿曰太元奉茅君像徽宗御畫也有寧宗御書道紀堂三字紹興中賜古器玩三種皆希世之珍其一宋鼎鼎高尺有九寸廣尺有咫兩耳旁出而曲上三足皆具牛首鼎外周環如篆籀腹内銘四十有一字傳者謂宋武帝孝建元年八月作牛鼎以祀太室今以焚香殿中　按西湖遊覽志宋鼎作漢鼎以劉宋建元爲漢建元誤　其二唐鐘本唐澄清觀舊物紹興間有金聲震於太湖漁者莫能致湖濱寺觀爭以舟迎獨澄清觀迎之鐘凌波而上

一引即入於舟丙辰九月二十四日戊午常州澄清觀女冠王玉仙所造尚方出金帛度牒易以賜禁中每聽鐘聲以爲寢興食息之節其三褚遂良書小字陰符經景定庚申賈似道以江漢功入相理宗賜內府金幣百鉅萬辭有旨就觀宣索陰符經以賜觀之外有庵曰仁壽陸游三茅寧壽觀碑記紹興二十年十月詔賜行在三茅堂名曰寧壽觀因東都三茅寧壽之舊也初章聖皇帝建會靈觀寘於崇元殿之側營三茅君殿是爲祖宗崇奉之始至是高宗皇帝方躋天下於仁壽之域尤垂意焉乃命道士蔡君大象知觀事蒙君守亮副之許其徒世守又命內侍劉敖典領置吏胥給清衛兵畧用大中祥符故

事後十年敎遂請棄官專奉寧壽香火詔如所請
賜名能貞改左右街都道籙仍領觀事實又用至
道中內侍洪正一故事上心眷顧此觀每示優假
如此然迨今歲月寖久未有紀之金石以侈上錫
者紹熙五年六月知觀事冲素大師郤君道俊始
礱石來請游爲文傳示後世伏覩寧壽觀實居七
寶山之麓表裏江湖拱輔宮闕前帶馳道後枕崇
阜盡得都邑之勝廣殿中峙修廊外翼雲章寶室
藏帙富麗浩浩乎道山蓬萊之藏也鐘經二樓翬
飛霄漢飄飄乎化人中天之居也金符象簡羽流
畢集進趨有容肅恭齋潔濟濟乎茹靈芝飲沆瀣
之衆也導以霓旌節以玉磬侍者翼從以登講席
琅琅乎徹九天震十方之音也祐陵之御畫德壽
重華之宸翰煥乎河洛之圖書也鴻鐘大鼎華蓋
寶劍褚遂良吳道子之遺跡卓乎秘府之奇珍也
榮光異氣夜燭天半所以扶衛社稷安鎮中夏者
於是乎在非他宮館
壇宇可得而比焉

成化杭州府志 元後至元辛

巳火續建未完兵革遂止明初重葺一新〔萬曆杭州府志〕成化間鎮守太監李義於正殿之左創建昊天寶閣〔商輅三茅寧壽觀諸天寶閣記〕杭郡治東南有吳山左江右湖爲一郡勝槩上有三茅寧壽觀亘七寶峰之麓實歷代祝釐之所司禮太監李義奉勅鎮浙江公務之餘閒此登覽因覩寥陽殿左隙地宜增飾輪奐遂捐已貲市材僦工鼎建諸天寶閣上奉元穹聖像下列佑聖眞君像備極莊嚴以至鐘鼓香花凡供神之物靡不悉具觀之鐘樓先此久圮併爲新之經始於成化壬辰冬十二月落成於癸巳秋八月命住持道士夏雷轟率其徒衆晨香夕鐙祝延聖壽祈福錫民其用心善已若乃雉堞前環層巒後拱波濤浩渺潮汐吞吐至此使人神情舒暢塵慮消釋閣之形勝即觀之形勝覽者當自有得予不備書嘉靖戊午胡宗憲改三清殿

爲元武正殿〔王炎同李魯三郎中遊三茅觀詩〕三首〕羽衣邀我坐團蒲一穗香雲繞竹爐九陌紅塵飛不到疑從木家入懸壺愁邊無處寄幽懷擬傍梅花把一杯玉靨含香渾未吐當攜歡伯爲重來路入踈梅密竹間俯看水墨畫湖山玉妃如我清遊好剪水飛花作苦寒〔錢惟善十五日吕彦孚王槐卿方雲器馬彦初同過三茅觀時雪晴雲散凭虛望遠不知身世之在城市也賦詩一首以紀之〕三茅眞館聚羣仙閬苑蓬壺思渺然澗雪晴飄松上雨野雲冷護洞中天眼高但覺江湖小心遠那知井屋連欲與梅花爭比壽抱琴攜酒約年年〔王冕三茅觀詩〕層巒開遲隱空青勃窣蹣跚眼力生蘿磴癡嵐留宿雨石林寒竹動秋聲城隍下瞰紅塵海樓閣高懸白玉京夜靜何人吹鳳管碧桃千樹月華明〔張羽遊三茅觀詩〕洞府閟春雲名從地脉分金毫開妙相玉札篆靈文鶴馭三天下鸞笙五夜聞何因避世網香火事茅君〔屠隆張肖甫司馬招飲三茅觀絶頂是夜遂宿觀中

詩遊山當涼月酒全消步入流霞路轉遥有鳥隔花窺絳蠟何人映竹弄璚簫晚潮初過暮渚出風雨忽來秋殿遥更傍眞人分紫氣一官吾已夢宸寥

雲居聖水寺在雲居山

〔西湖遊覽志〕本二寺也雲居菴者宋元祐間僧了元號佛印建聖水寺者元元貞間僧明本號中峰建至大間沙門指月拓基廣之掘地得智井中有佛首三枚諸相具足遂塗金事之名曰三佛泉洪武二十四年併聖水於雲居賜額曰雲居聖水禪寺内有聽松軒中峰髮塔明本又號幻住祝髮時有故宋宮人楊妙錫者以香盒

貯髮舍利叢生遂建塔於寺中久廢成化間僧文紳修復（張蓊吴山聖水寺詩）高處見滄溟西風吹酒醒潮來一片白山擁萬重青草木如浮動烟塵忽杳冥登臨不可極吟思滿秋汀（張時徹聖水寺詩）蘭若藏雲腹行行石徑長開窻邀樹色列席鏡湖光地迥星河別山深芝术芳使君能吏隱留客醉霞觴

國朝康熙五十三年僧維新及其徒西銘重建

謹按萬曆錢塘縣志云雲居菴唐懿宗年建又雲居志云唐咸通中僧道膺原居豫章雲居山愛此山麓卓錫亦曰雲居不忘故也咸淳臨安志云靈智院在七寶山舊爲聖水菴有觀音巖出泉能療民疾嘉定二年移請今額紹定間重建是雲居菴固不始自宋聖水寺亦非剏於元西湖遊覽志殆未詳考至言聖水雲居合爲一寺較他書特爲明晰耳

西溪路

淨業堂在秦亭山〈武林梵志〉爲淨性下院僧圓禮築地饒竹名萬竹淨業堂孫克弘書額曰香光莊嚴

謹按西溪梵隱志有石筠禪院即其舊址也

普慈院在秦亭山〈武林梵志〉嘉靖初僧廣莫建

佛惠禪寺在方井〈武林梵志〉晉天福七年普覺一禪師開山爲法華祖師道場〈咸淳臨安志〉紹興間益王府移請今額〈西溪梵隱志〉永樂間本源文達禪師重建正德間燬都督萬表爲外護祇園法師圓

果聞揚宗教請龍藏永鎮梵刹建閣修葺煥然一新下院名圓通菴在六寶村別院名白葉堂（薛應旂佛惠寺詩）人天無住着究竟有眞詮面壁應難悟繙經孰可傳偏尋何處遇普度亦須緣憶在吳門別重逢不記年（文徵明佛惠寺詩）法身曾彭木杯浮又駕慈航月下遊出世不求千歲藥汎溪長載一輪秋桂香飄處清禪夢兔影低時歇棹謳物色由來總虛幻何須重看海中漚

白葉堂（王世貞白葉堂記）白葉堂者故講師朗公所立也朗公之同母兄曰祇園俱少而離俗負大智慧爲秀法師上足尋駐錫於杭之碧峰山祇園示寂法席愈盛諸䞋施雲集朗公不以充衣食供而買地碧峰之址大約畝三十而徵剪棘平塊中爲堂五楹左右靜室翼之後爲齋厨浴湢四周高墉曠潔靚深竹樹西列陰森蔽虧結夏解夏無非安地時郡守新都吳君詣公堂而樂之顏

其楣曰白業志淨土也朗公未五十而示病現化其門徒眞相如蓮性印奉遺體瘞於堂之前而塔焉因介王徵士百穀來請記余舊嘗識公頎晳而長面若滿月每升座說巍巍金山海潮之音聽者驚悚密意殷勤惟余是屬余今敢辭第朗公之業余不能深窺其趣而爲弟子者羯磨精進毋替朗公之志以無業爲白業可也夫堂則一幻地而已矣

智勝菴在秦亭山麓〔西湖遊覽志〕明弘治間建

上乘院在西溪之東梅花塢中〔咸淳臨安志〕貞觀十九年建舊名龍居治平間重建改今額有寂觀堂〔西溪梵隱志〕崇禎初郡城蓮居新伊法師退隱此菴有書冊藏經禪講學人欲閱藏請益者依之故有十餘

靜室附焉（釋大善上乘院詩）萬斛松筠覆草廬千函文字寄溪居龍王藏惜宮中寶野衲披宣架上書瓦鼎生煙拈紫檪磁瓶貯水插紅藥如今禪講交參日共集花巖作蠹魚

古法華寺（在西溪之東法華山下）（西溪梵隱志）明隆萬間雲棲宏大師以匡廬蓮社宗風大振東南雲間鄭昭服捨園宅為常住址在龍歸徑北約八畝有奇初號雲棲別室俗名鄭菴崇禎癸酉秋郡守龐公承寵給額稱古法華寺（吳應賓古法華寺碑記古杭法華山有雲棲別院者乃雲間青蓮居士鄭昭服所施建也居士歸依蓮大師法名廣瞻雅發大願將昔所置樓房宅舍山場園林若干施與彌天之釋為布地之金大師命僧濟舟等居焉青蓮棄世其子文學食貧有翁公汝進

錢公養庶洪公瞻祖羅公大冠葛公寅亮袁公瀓宋公守一聞公啟祥等共捐朱提六鎰助之而此地永爲法華道場矣衆請之郡守龐公承寵捐金給額改爲古法華寺濟舟乞余言以紀其事

崇眞院在西溪之南〈咸淳臨安志〉天福六年吳越王建舊名永福治平二年改今額〈西溪百詠序〉柵橋東有小崇眞庵今二院俱興崇禎間龍門寺僧信起心一重建於溪之南溪東昭慶寺僧我菴重建

報先明覺院在佛慧寺北〈咸淳臨安志〉建隆二年吳越王建舊名報先治平二年改今額有虛心軒〈西溪百詠序〉諺云千年靈隱八百報先葢唐寺也歲久

傾隤萬暦間萬鹿園募衆重建寺有恒如禪師習天台教四十年不出山誦法華經六千餘部

玉池菴在塔塢内〔西溪梵隱志〕崇禎己卯僧洪遠所葺

指華菴在龍歸塢〔西溪梵隱志〕崇禎二年郡城祖山寺僧智授建

龍歸院在龍歸塢〔西溪志〕宋紹興間帝幸洞霄宮過此因改清化寺爲龍歸院僧佛印禪誦之堂也〔西溪梵隱志〕明萬暦中廣陵僧眞一無用自補陀來購卯氏園基結庵厨有古井味甘洌名菩薩泉初名

西方菴改稱古龍歸院（僧大善龍歸院詩序）龍歸院萬曆中廣陵無用禪師重建菴奉迦葉維衛及旃檀像皆摹古法望之如生師有草亭歌有梅筍譜每俟梅花謝後獨往觀之隣人疑問師笑曰吾惟愛其勁骨其徒忍仙能繼師志

法華律院在西溪路北（西溪梵隱志）嘉靖中東暉曉禪師建里人金長臣施地俗呼金家菴

室羅院在圓通菴西北俗稱楊家菴（西溪梵隱志）崇禎中僧海智字慧明築佛堂

大蘇林在西溪法華山之陽（錢塘縣志）爲吳越王將臺錢氏納土後改爲趙山寺（西溪梵隱志）初名彌陀菴嘉

靖間僧如性居之萬曆中海雲購復長洲劉錫元更名曰大蘇林

蓮花菴在四方廟北〔西溪梵隱志〕萬曆中陳氏建

國朝順治庚寅重修

永慶菴在亘塢〔西溪梵隱志〕萬曆間觀音橋南小寺僧建

國朝順治元年雲棲別室僧成爔融然復興之

曲水菴在正等院左〔錢塘縣志〕即古清化寺舊址明崇禎初雲棲古德法師建四圍竝闞水映竹長河縈

遶匯爲放生池〔王庭贈曲水古德法師詩〕木葉寒山對息機荒深絕跡鳥行稀禪關自啟水環鏁香雨不分花靜飛手種青松千臘近心懸白法一燈微閒身志未忘文字莫道浮名有是非

蘆菴在曲水菴右即正等院〔咸淳臨安志〕紹興中侍衛馬軍司駐屯於此建屋以奉諸軍香火〔西溪梵隱志〕萬曆初年正等寺僧如覺因龍歸塢遷此菴董宗伯題曰交蘆蓋取經根塵識三都無實性同於交蘆之義亦以菴構蘆中宜名蘆菴崇禎改元其嗣性圓拓菴成院大學士錢士升題額曰復古正等院

慈覺菴在秋雪庵東（西溪梵隱志）萬曆中僧性禪構精舍號省菴崇禎己卯僧智養母其中雲棲古德法師爲改菴名慈覺蓋其孝行可方古慈覺法師云

（錢士升贈慈覺菴笠雲詩）昔日參承曲水邊拈來禪淨理雙圓而今說法依然在翠竹蒼葭帶晚煙

秋雪菴在西溪東蒹葭深處原名資壽院（咸淳臨安志）資壽院元係大聖菴淳熙七年移請今額（西溪梵隱志）宋潼川軍節度所立崇禎甲戌靈壽寺僧智一智洪住錫焉菴水周四隅蒹葭彌望花時如雪陳繼儒題曰秋雪戊寅拓菴爲院復古額曰資壽人仍以秋

雪名之〔釋智一秋雪菴自題詩〕秋窗底事雪瀰漫風颭蘆花起釣灘點點定僧衣似濕飄飄漁父笠疑寒遠籠竹浪煙仍翠澹抹楓林葉尚丹忽聽小舠歌款乃西岩彷彿認晴巒

報劬菴在桃源嶺下方井東〔錢塘縣志〕陸環溪封公墓側其嗣之選之遇之遠倚廬處也梅竹相映溪山環繞董文敏賞其幽勝爲題額焉

福清菴在安樂山前〔西溪梵隱志〕唐中和間性空和尚開山種竹萬竿卓菴叢中宋隱士邁子山過院有花覆石橋閒戲馬葉齊山寺亂啼鶯之句萬曆間雲間僧桂峰復建後廢〔毛奇齡修復福清禪院碑記〕向予觀梅西溪時已從

徐氏莊直抵安樂將欲過福清而不能也或曰福清在安樂山之陰右接永興其地環九龍而負層崖當西溪之勝故遊西溪者必過福清而其後從秦亭還仍不一過今年秋周子子鈫攜西溪僧來謁予爲記曰予方遊福清而福清院主介香城院主以記文請因詢其所遇及所知見然後知福清之從來遠也按院創自唐貞觀建元以竹院名而僖宗中和間有禪師性空者居之改名傳教種竹萬餘竿遂爲勝場歷傳至元天曆復竪殿堂於萬竹中間以雜梅一時遊者多爲詩鐫其堂逮明萬曆之末則尚書陸公太史馮公以及了凡袁先生訒公嚴先生德園虞先生輩共爲護持虞請禪師桂峯駐錫其中重開淨居恢復舊業而以師從天台來福庭清涼與之相埒遂易今名今律僧自慧偕其徒濟生竭蹶句募仍還故觀凡殿堂寮舍趺蓮承藻魚贏鐘杵巾盂幢幕燦然一新而梅花而竹仍獨擅西溪之勝焉夫佳山佳水原足係人之流連况儼然初地歷唐宋元明累刼不燬而又加

之以十里之梅萬竿之竹當西溪之地之勝向非慧公師弟力爲修復其爲天下所懷思而不得見者蓋不知凡幾也然則師之功可少哉吾他日乘興尚當入西溪重抵安樂以窮其所謂福清之勝者而記之（釋大善福清竹院詩）藤蘿縈合竹叢生淡寫濃描似畫成滿院清陰篩月色千竿翠籟入溪聲庭中桂子雲間落池上蘋花水底明爲問廢興何歲月我年二十始知名

夕照菴在石人嶺下（西溪百詠序）晉咸和間靈隱慧理禪師退隱於此周顯德間兵廢宋祥符間尼僧道成復興（西溪梵隱志）明萬曆中僧艮峰購楊氏址拓爲菴復古額曰夕照俗呼楊菴

永興寺在安樂山下（萬曆錢塘縣志）唐貞觀間建（西溪

志悟明尊者開山晉天福僧宣大章住此釋法華經宋鐵牛印禪師重葺尋燬西溪梵隱志明斷臂諸道者建草菴旋廢萬曆初馮太史夢禎延僧真麟飭新之手植綠蕚梅二本題其堂曰二雪亭黃汝亨永興寺碑記西溪名剎曰永興寺當靈竺之後山唐貞觀年悟明尊者開山宋鐵牛印禪師重建濟顛復疊石為安樂橋不數武而當水嚙處嶔碕欲墮夏漲秋灌勢甚衝決而巋然獨存民將食螺已斷尾顛乞放之池中遂活至今螺無尾寺中廢嘉靖間復興失其東偏為萬氏祠而祠又屬趙氏馮祭酒開之倡緣以七十緡贖還於是東境始復僧真麟居禪堂三間在池左高榆修竹間碧琅綠雪修然可人池右種梅百本霏霏晴雪芳馥林表馮公因屬林上人并佛宇一新之馮公往來此寺嘗數

曰此寺非惟地居幽絶僧且樸真無綺妄非諸山等即十八里梅花春時山家焙茶香聞十餘里亦清勝冠諸叢林矣因題曰二雪堂寺後有方丈名安樂松軒是不佞所書厨下井名聖泉雲間陸尚書樹聲有淨界莊嚴題中江莫如忠書足與寺千載宜記〔李流芳永興寺寄懷詩〕人言西溪梅不道西溪竹試問十里香何如萬頃綠夾道飛流喧出雲雨山矗永興好蘭若平疇帶溪曲梅竹正蕭踈岡陵互綿邈登樓攬幽香故人有書屋我昨至雲棲遇君南屏麓誇我此中來清亨知已足今朝翻白沙崎嶇歷山谷我來適君去恨不同信宿勝事各自領嘉遊恐難續終當期汗漫相與謝羈束

福勝院在安樂山麓〔西溪梵隱志〕晉天福間吳越王建宋僧囦本澄重興遶寺栽梅邁子山嘗題其院有野澗飄來蘭氣合家山夢去雪標清之句故有福

勝梅花之目元末兵燬明萬曆中雲棲僧大善構址結茅三楹顏曰谿巢楊副憲師孔書額崇禎間石郡守萬程改古福勝院

永樂菴在西溪之西南森羅塢〔西溪梵隱志〕創自梁貞明間宋建炎中法師性宗重興之〔西溪百詠序〕紹興中有梵僧阿利眞負經西來隱此得道元末兵燬明萬曆間洪中丞清遠延雲棲悅心禪師重建崇禎改元復舊額

清溪道院在安樂山下〔西溪梵隱志〕唐寶曆間羽士費

元眞開山宋徐提舉隱此

神仙宮在西溪 〔西溪百詠序〕宋御書神仙宮額黃冠千指至端平閒有女眞魏無瑕築室退居於此今惟宮名存焉

寶壽寺在西溪崇嶺橋 〔西溪梵隱志〕宋太平興國禪師法行宏崇太宗特勅禪居賜名光孝中廢端平二年石田禪師由靈隱退居更名寶壽〔西溪百詠序〕正德元年無盡和尚復興萬曆閒元律講主寄浮相繼住持崇禎初雲門石雨禪師重開古塔

謹按園亭非現在所有者皆列入古蹟惟寺觀祠宇興廢不常故雖古刹荒祠凡舊志所載者俱仍收入本門

西湖志卷之十三

